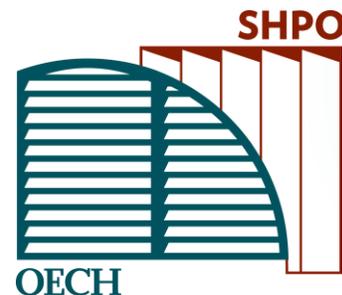


Glosario visual de términos para inventariar propiedades en Puerto Rico

OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN
HISTÓRICA DE PUERTO RICO

www.oech.pr.gov



OFICINA ESTATAL DE
CONSERVACIÓN HISTÓRICA
OFICINA DEL GOBERNADOR

STATE HISTORIC
PRESERVATION OFFICE
OFFICE OF THE GOVERNOR

Nota introductoria

Este glosario visual se realizó por la Oficina Estatal de Conservación Histórica como parte del documento *Guías e instrucciones para llenar fichas de inventarios de propiedades históricas*, ofrecido a los inventariadores contratados por la agencia. El objetivo de este glosario es ofrecer una guía en la identificación y descripción de los siguientes renglones del inventario:

- ▶ Categoría del recurso
- ▶ Contribución
- ▶ Función
- ▶ Clasificación arquitectónica (lenguajes o estilos, según escuelas, épocas o movimientos)
- ▶ Materiales
- ▶ Tipo de propiedad
- ▶ Arreglo de planta
- ▶ Forma del techo
- ▶ Elementos exteriores
- ▶ Deterioro
- ▶ Integridad
- ▶ Estudios e inventarios
- ▶ Espacios interiores
- ▶ Elementos interiores
- ▶ Sistema estructural
- ▶ Criterios
- ▶ Consideraciones de criterios
- ▶ Metodología
- ▶ Recursos y bibliografía básica

Categoría del recurso

- ▶ Edificio
- ▶ Lugar
- ▶ Estructura
- ▶ Objeto

Categoría del recurso

4

a. Edificio- Construcción creada para dar albergue a la actividad humana.

Ej.: casa, iglesia, hotel, otros.



Casino Camuyano, Camuy.
(RNLH/OECHPR)



Casa de Piedra/Residencia Amaro Roldán,
Aguadilla. (RNLH/OECHPR)



Alcaldía, Caguas. (RNLH/OECHPR)



Escuela Eleuterio Derkes, Guayama.
(RNLH/OECHPR)

Categoría del recurso

5

b. Lugar- Localización de un evento importante de la historia, puede contener edificios, ruinas o elementos de valor arqueológico.

Ej.: arqueológico, de importancia cultural para sus habitantes (social o étnica); relacionado a un evento histórico (batallas, caminos u otros), cementerios relacionados a eventos o personas importantes o relevantes por sus cualidades arquitectónicas o artísticas, ruinas con valor histórico o arqueológico (edificios o estructuras), naufragios, paisaje que ejemplifica alguna tendencia, escuela de arquitectura del paisaje o que sea representativo del arte de la arquitectura del paisaje.



Sitio Histórico Nacional de San Juan Recinto Amurallado Sistema de Defensa Español. (RNLH/OECHPR)



Bateyes de Viví, Utuado. (RNLH/OECHPR)



Cementerio Masónico de Sabana Grande. (RNLH/OECHPR)



Campo de Batalla de Yauco, Guánica. (RNLH/OECHPR)

Categoría del recurso

6

c. Estructura- Construcciones que no fueron creadas para dar abrigo a la actividad humana. Están relacionadas a la ingeniería, la transportación, la agricultura, el desarrollo industrial, la recreación, la historia social o la militar.

Ej.: ferrocarriles, canales, puentes, acueductos, vertederos, estaciones de bombeo, estaciones eléctricas, represas, hornos, túneles, peajes, faros, muelles, colmenar, barcos, locomotoras, artillería, aviones, instalaciones militares (murallas, puesto de observación, guaridas), otros.



Puente Las Cabañas, Adjuntas.
(RNLH/OECHPR)



Represa española en el Río Piedras,
Acueducto de San Juan. (RNLH/OECHPR)



Faro Los Morrillos, Cabo Rojo.
(RNLH/OECHPR)



Sistema de riego de las tres haciendas.
(RNLH/OECHPR)

Categoría del recurso

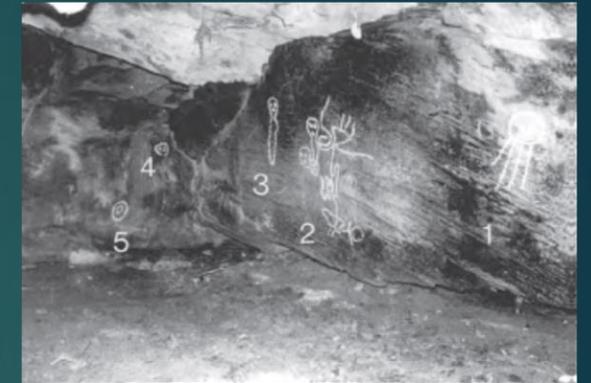
7

d. Objeto- Al contrario de los edificios o estructuras los objetos tienen usualmente menor escala, son de naturaleza artística, movable, natural o diseñada. Un objeto está relacionado con un ambiente o asentamiento en específico como los paisajes diseñados.

Ej.: petroglifos, esculturas, fuentes, monumentos, marcadores de carreteras, otros.



Mural titulado *El Hombre* por Rafael Ríos Rey en YMCA, Ponce. (RNLH/OECHPR)



Cueva de los Indios, Loíza. (RNLH/OECHPR)



Panteón Otero Martínez, Vega Baja. (RNLH/OECHPR)

Contribución

► Contribuyente

Un recurso que aporta a las cualidades de integridad histórica o cualidades arquitectónicas de un **distrito histórico** que tenga relevancia a nivel local/estatal o federal.

► No contribuyente

Un recurso que **no** aporta a las cualidades de integridad histórica o cualidades arquitectónicas de un **distrito histórico** que tenga relevancia a nivel local/estatal o federal.



Función*

1. Agricultura-subsistencia
2. Comercial
3. Defensa
4. Desconocido
5. Doméstico
6. Educación
7. Funerario
8. Gubernamental
9. Industria-tratamiento-extracción
10. Paisaje
11. Recreación y cultura
12. Religión
13. Salud
14. Sin uso
15. Social
16. Obra en construcción
17. Transportación
- Otra _____

*La función en este renglón es la actual.



Función

Agricultura-subsistencia

- ▶ tratamiento
- ▶ almacenamiento
- ▶ campo agrícola
- ▶ instalación animal
- ▶ instalación de pesca o sitio
- ▶ instalación hortícola
- ▶ dependencia agrícola
- ▶ instalación de riego

Comercial

- ▶ negocio
- ▶ profesional
- ▶ organizacional
- ▶ institución financiera
- ▶ tienda de especialidades
- ▶ grandes almacenes
- ▶ restaurante
- ▶ almacén
- ▶ comercio (arqueología)

Defensa

- ▶ almacenamiento de armas
- ▶ fortificación
- ▶ instalación militar
- ▶ sitio de batalla
- ▶ servicio de guardacostas
- ▶ instalación naval
- ▶ instalación aérea



Central Playa Grande, Vieques. (RNLH/OECHPR)



Plaza del Mercado, Manatí. (RNLH/OECHPR)



Fortín de San Gerónimo del Boquerón, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Función

Doméstico

- ▶ vivienda individual
- ▶ vivienda múltiple
- ▶ estructura secundaria
- ▶ hotel
- ▶ vivienda institucional
- ▶ campamento
- ▶ asentamiento

Educación

- ▶ colegio
- ▶ universidad
- ▶ biblioteca
- ▶ centro de investigación
- ▶ relacionados con la educación

Funerario

- ▶ cementerio
- ▶ tumbas/entierros
- ▶ mortuorio



Casa Paoli, Ponce. (RNLH/OECHPR) ❌



James Fenimore Cooper Graded School, Sabana Grande. (RNLH/OECHPR)



Antiguo Cementerio, Aguadilla. (RNLH/OECHPR)

Función

Gubernamental

- ▶ alcaldía
- ▶ correccional/instalación
- ▶ estación de bomberos
- ▶ oficina gubernamental
- ▶ edificio diplomático
- ▶ aduana
- ▶ oficina postal
- ▶ trabajos públicos
- ▶ palacio de justicia

Industria-tratamiento-extracción

- ▶ instalación de fabricación
- ▶ instalación de extracción
- ▶ abastecimiento de agua
- ▶ instalación de energía
- ▶ instalación de comunicaciones
- ▶ sitio de procesamiento
- ▶ almacenamiento industrial

Paisaje

- ▶ estacionamiento
- ▶ parque
- ▶ plaza
- ▶ jardín
- ▶ bosque
- ▶ tierra desocupada
- ▶ submarino
- ▶ característica natural
- ▶ mobiliario urbano/objeto
- ▶ área de conservación



Casa Alcaldía, Arecibo. (RNLH/OECHPR)



Fábrica de Fomento Industrial De Luxe, Florida. (RNLH/OECHPR)



Parque Luis Muñoz Rivera, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Función

Recreación y cultura

- ▶ teatro
- ▶ sala
- ▶ museo
- ▶ instalación de música
- ▶ instalaciones deportivas
- ▶ recreación al aire libre
- ▶ feria, exposición
- ▶ monumento/marcador
- ▶ obra de arte

Religión

- ▶ instalación religiosa
- ▶ sitio ceremonial
- ▶ escuela de iglesia
- ▶ residencia relacionada con la iglesia

Salud

- ▶ hospital
- ▶ clínica
- ▶ sanatorio
- ▶ negocio/oficina médica
- ▶ resort/spa/



Teatro Yagüez, Mayagüez. (RNLH/OECHPR)



Iglesia, escuela, convento y casa parroquial San Agustín, San Juan. (RNLH/OECHPR)



Albergue caritativo Tricoche, Ponce. (RNLH/OECHPR)

Función

Social

- ▶ sala de reuniones
- ▶ casa club
- ▶ cívico

Transportación

- ▶ relacionado con el ferrocarril
- ▶ relacionado con el aire
- ▶ relacionado con el agua
- ▶ relacionado con la carretera (vehicular)
- ▶ relacionado con los peatones

Desconocida

Sin uso

Obra en construcción

Otra



Casino de Ponce, Ponce. (RNLH/OECHPR)



Puente núm. 6, Caguas. (RNLH/OECHPR)



Edificio sin uso, Trujillo Alto. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

ESTILO

Del lat. *stilus* 'punzón para escribir', 'modo de escribir'.

- ▶ 1. Uso, práctica, costumbre, moda.
- ▶ 2. Carácter propio que da a sus obras un artista plástico.
- ▶ 3. Conjunto de características que individualizan la tendencia artística de una época o de un género o de un autor.

LENGUAJE

Del occit. *lenguatge*.

- ▶ 1. Manera de expresarse.
- ▶ (Acepciones que aplican a la arquitectura en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española)

Clasificación arquitectónica: estilos o lenguajes

Medievalista*

Colonial (E.E. U.U.): Francés
Colonial (E.E. U.U.): Español
Colonial (E.E. U.U.): Holandés
Colonial (E.E. U.U.): Inglés posmedieval
Colonial (E.E. U.U.): Georgiano
Movimientos europeos XV-XVIII: Renacimiento
Movimientos europeos XV-XVIII: Manierismo
Movimientos europeos XV-XVIII: Barroco
Movimientos europeos XV-XVIII: Rococó
República temprana: Historicismo clásico temprano
República temprana: Federal
Mitad XIX: Historicismo románico temprano
Mitad XIX: Historicismo griego
Mitad XIX: Historicismo gótico
Mitad XIX: Villa italiana
Mitad XIX: Otros historicismos
Mitad XIX: Estilo octagonal
Victoriano tardío: Historicismo victoriano o eclecticismo victoriano tardío
Victoriano tardío: Historicismo gótico o neogótico
Victoriano tardío: Historicismo italiano
Victoriano tardío: Historicismo segundo imperio
Victoriano tardío: Historicismo reina Ana
Victoriano tardío: Estilo Stick; Eastlake
Victoriano tardío: Estilo Shingle
Victoriano tardío: Románico
Victoriano tardío: Renacentista

Historicismos XIX-XX: Barroco del segundo imperio*

Historicismos XIX-XX: Bellas Artes

Historicismos XIX-XX: Historicismo colonial (EE. UU.)

Historicismos XIX-XX: Historicismo clásico; Neoclásico

Historicismos XIX-XX: Historicismo tudor

Historicismos XIX-XX: Historicismo gótico tardío

Historicismos XIX-XX: Misión; Colonial español (EE. UU.)

Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento italiano

Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento francés

Historicismos XIX-XX: Estilo Pueblo

Historicismos XIX-XX: Hispanomediterráneo*

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Sullivaniano

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Escuela de la pradera

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Estilo comercial

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Chicago

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Rascacielos

Movimientos norteamericanos XIX-XX: Bungalow, Craftsman

Movimiento ciudad bella*

Puerto Rico XIX-XX: Casa criolla (madera, hormigón, etc.)*

Movimiento Moderno: Neoformalismo, Neoexpresionismo, Brutalismo,
Estilo rancho-Californiano, Wrightiano

Movimiento Moderno: Moderne, Aerodinamismo, otros

Movimiento Moderno: Estilo internacional

Movimiento Moderno: Art déco

Movimiento Moderno: Tardomodernismo*

Posmodernismo: Deconstructivismo o Historicismo*

Expresión popular; común*

Expresión contemporánea*

Mixto o Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos (solo en
edificios)

No definido

Alternativo

16

 Menos comunes en Puerto Rico

 Más comunes en Puerto Rico

* En la OECHPR o el RNLH

Clasificación arquitectónica

17

▶ **Medievalista**

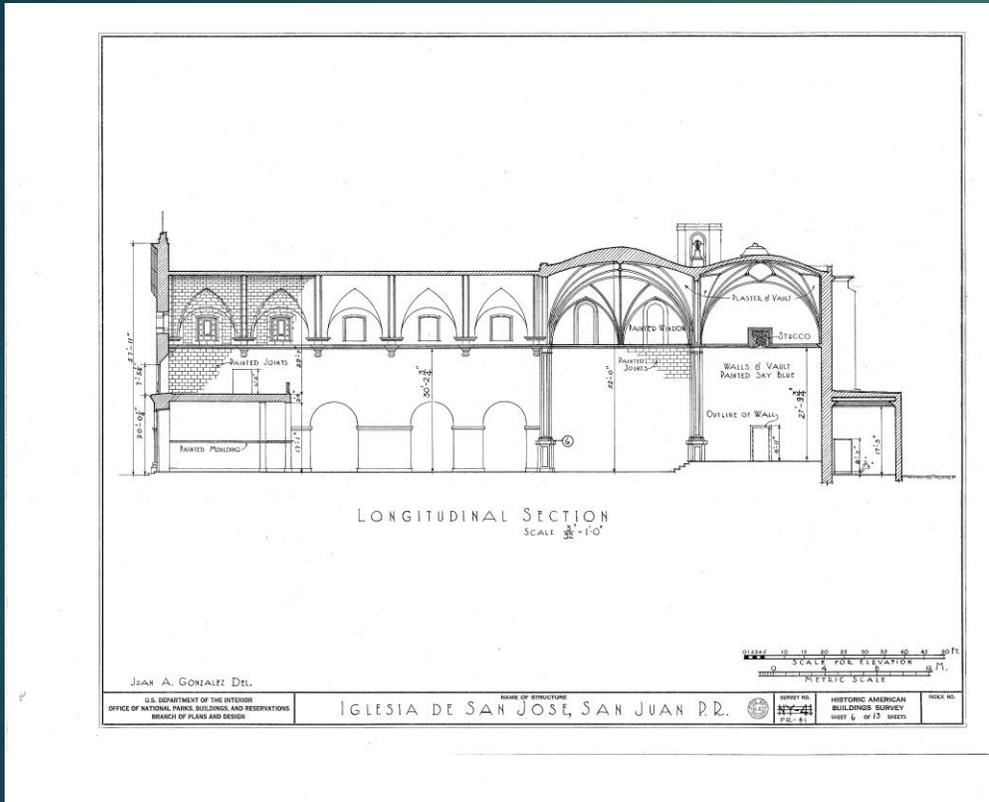
- ▶ Colonial (EE. UU.): Español
- ▶ Colonial (EE. UU.): Georgiano
- ▶ Colonial (EE. UU.): Holandés
- ▶ Colonial (EE. UU.): Inglés posmedieval
- ▶ Colonial (EE. UU.): Francés



Casa Blanca, San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

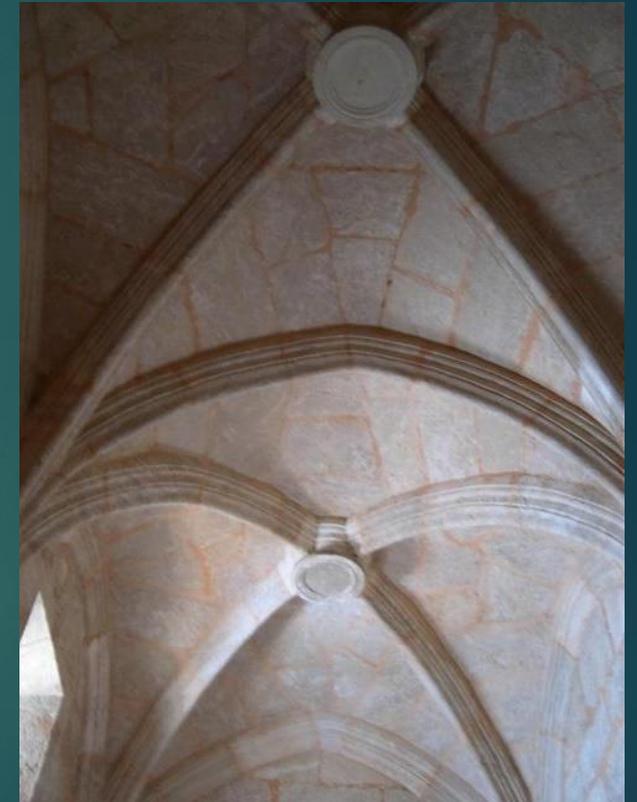
18



Corte en la iglesia de San José, San Juan. (HABS)



La Fortaleza, San Juan. (APC/OECHPR)

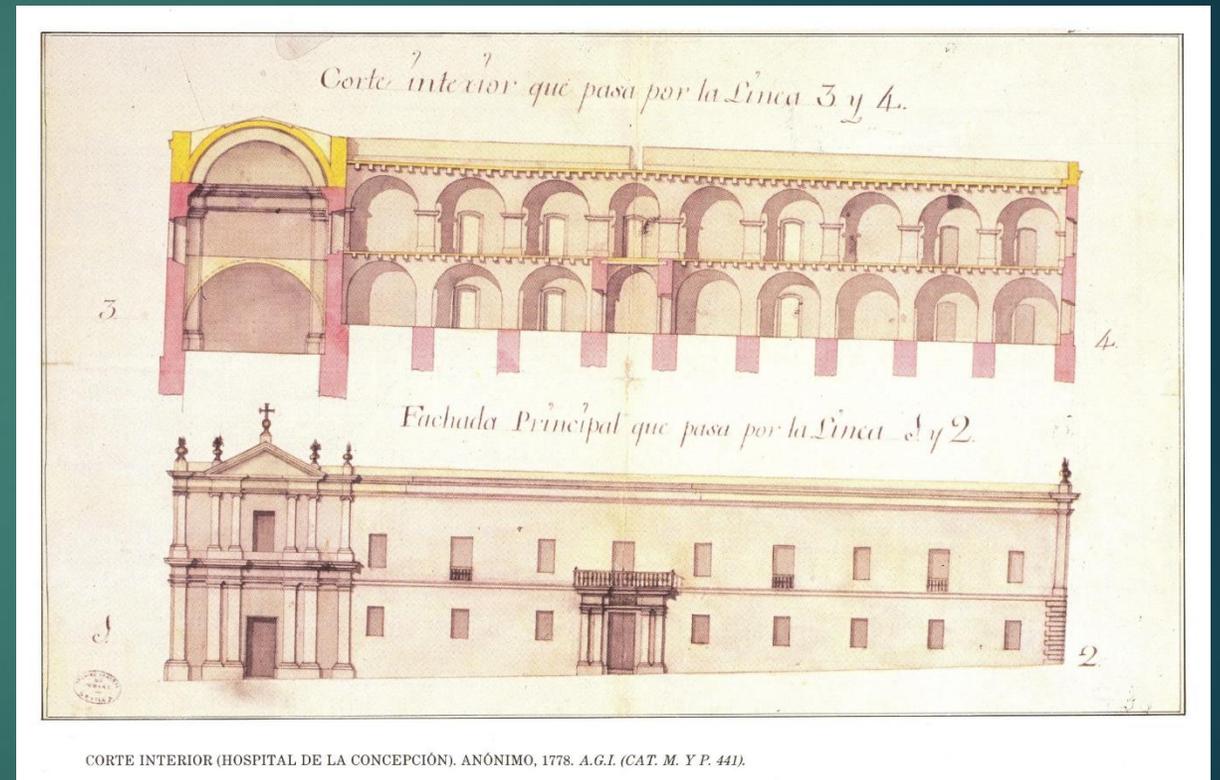


Bóveda nervada o de crucería de la Catedral de San Juan, San Juan. (APC/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

19

- ▶ Movimientos europeos XV-XVIII:
Renacimiento
- ▶ Movimientos europeos XV-XVIII:
Manierismo
- ▶ **Movimientos europeos XV-XVIII:
Barroco**
- ▶ Movimientos europeos XV-XVIII:
Rococó



Hospital de Nuestra Señora de la Concepción el Grande, [según proyectado], San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

20



Parroquia San Blas de Illescas, Coamo. (OECHPR)

HISTORICISMOS

- ▶ Estudio de estilos o lenguajes del pasado para imitarlos y reproducirlos parcial o totalmente. Se solían reproducir con nuevas técnicas.
- ▶ Proliferan en la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX.
- ▶ Son términos equivalentes en la historiografía:
 - ▶ “revival”/resurgimiento [estilo]
 - ▶ neo-[estilo]
 - ▶ historicismo [estilo]

Clasificación arquitectónica

22

- ▶ **Historicismos XIX-XX: Barroco del segundo imperio***
- ▶ **Historicismos XIX-XX: Bellas Artes**
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo colonial
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo clásico; Neoclásico
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo tudor
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo gótico tardío



Antiguo Casino de Puerto Rico, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

23



Casa en ave. Font Martelo (HIMA), Humacao. (OECHPR)



Edificio en calle Comercio, Yauco. (OECHPR)



Edificio en calle R. Barceló, Utuado. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

24

- ▶ Historicismos XIX-XX: Barroco del segundo imperio*
- ▶ Historicismos XIX-XX: Bellas Artes
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo colonial
- ▶ **Historicismos XIX-XX: Historicismo clásico; Neoclásico**
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo tudor
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo gótico tardío



Antiguo Tribunal, Humacao. (OECH)

Clasificación arquitectónica

25



Edificio de oficinas, Aguadilla. (OECH)



Logia Fiat Lux No. 27, Coamo. (OECH)



Logia Luz del Toa No. 68, Toa Alta. (OECH)

Clasificación arquitectónica

26



Vivienda unifamiliar, Utuado. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Utuado. (OECHPR)



Edificio comercial, Yauco. (OECH)



Edificio comercial, Utuado. (OECHPR)



Edificio comercial, Vega Baja. (OECHPR)



Centro cultural, Jayuya. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

27

- ▶ Historicismos XIX-XX: Barroco del segundo imperio*
- ▶ Historicismos XIX-XX: Bellas artes
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo colonial
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo clásico; Neoclásico
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo tudor
- ▶ **Historicismos XIX-XX: Historicismo gótico tardío**



Capilla Nuestra Señora de Lourdes, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

28



Vivienda en calle Matienzo Cintrón, Yauco. (OECHPR)



Cuartel de la Guardia Nacional, San Juan. (OECHPR)



Primera Iglesia Bautista, Adjuntas. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

29

- ▶ **Historicismos XIX-XX: Misión; Colonial español (EE. UU.)**
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento italiano
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento francés
- ▶ Historicismos XIX-XX: Estilo pueblo
- ▶ Historicismos XIX-XX: Hispanomediterráneo*



Escuela Antonia Sáez, Humacao. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

30



Escuela José Julián Acosta, San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

31

- ▶ Historicismos XIX-XX: Misión; Colonial español (EE. UU.)
- ▶ **Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento italiano**
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento francés
- ▶ Historicismos XIX-XX: Estilo pueblo
- ▶ Historicismos XIX-XX: Hispanomediterráneo*



Palacio de la Real Intendencia, San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

32



Museo y archivo histórico, Coamo. (OECHPR)



Edificio Baltazar Márquez Palon, Lares. (OECHPR)



Alcaldía, Guayanilla. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

33

- ▶ Historicismos XIX-XX: Misión; Colonial español
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento italiano
- ▶ Historicismos XIX-XX: Historicismo del Renacimiento francés
- ▶ Historicismos XIX-XX: Estilo pueblo
- ▶ **Historicismos XIX-XX: Hispanomediterráneo***



Escuela Intermedia Mercedes Rosado, Naranjito. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

34



Escuela de Medicina Tropical, San Juan. (RNLH/OECHPR)



Biblioteca municipal, Coamo. (OECHPR)



Edificio de oficinas, Trujillo Alto. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Orocovis. (OECHPR)



Centro cultural, Morovis. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Juncos. (OECHPR)

OTROS MOVIMIENTOS

- ▶ Movimientos de influencia europea y estadounidense en Puerto Rico.

Clasificación arquitectónica

36

- ▶ **Movimientos europeos en Puerto Rico XIX-XX: Modernismos; Art Nouveau***
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Sullivaniano
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Escuela de la pradera
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Estilo comercial
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Chicago
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Rascacielos
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Bungaló; Craftman



Residencia Font Ubidez o Residencia Monsanto, Ponce. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

37



Alcaldía, Jayuya. (OECHPR)



Parroquia San José, Peñuelas. (OECHPR)



Antiguo Hospital Municipal Manuel Figueroa, Arecibo. (OECHPR)



Vivienda, Humacao. (OECHPR)



Edificio comercial, Camuy. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

38

- ▶ Movimientos europeos en Puerto Rico XIX-XX: Modernismos; Art Nouveau*
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Sullivaniano
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Escuela de la pradera
- ▶ **Movimientos norteamericanos XIX-XX: Estilo comercial**
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Chicago
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Rascacielos
- ▶ Movimientos norteamericanos XIX-XX: Bungaló; Crafstman



Edificio Ochoa, San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

39

- ▶ **Movimiento Ciudad Bella**
- ▶ Puerto Rico XIX-XX: Casa criolla (madera; hormigón)*



Parque Luis Muñoz Rivera, San Juan. (Ramajudicial.pr)

Clasificación arquitectónica

40

- ▶ Movimiento Ciudad Bella
- ▶ **Puerto Rico XIX-XX: Casa criolla (madera; hormigón)***



Casa Vigil, Río Piedras. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

41



Vivienda unifamiliar, Mayagüez. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Guayanilla. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Mayagüez. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Mayagüez. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Fajardo. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Sabana Grande. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

42

- ▶ Movimiento Moderno: Neoformalismo, Neoexpresionismo, Brutalismo, Estilo rancho/Californiano, **Wrightiano**
- ▶ Movimiento Moderno: Moderne, Aerodinamismo, otros
- ▶ Movimiento Moderno: Estilo Internacional
- ▶ Movimiento Moderno: Art déco



Casa Roig, Humacao. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

43



Edificio en calle Dr. Veve Sur, Coamo. (OECHPR)



Casa en calle San Isidro, Sabana Grande. (RNLH/OECHPR)

Clasificación arquitectónica

44

- ▶ Movimiento Moderno: Neoformalismo, Neoexpresionismo, Brutalismo, Estilo rancho/Californiano, Wrightiano
- ▶ Movimiento Moderno: Moderne, Aerodinamismo, otros
- ▶ **Movimiento Moderno: Estilo Internacional**
- ▶ Movimiento Moderno: Art déco



Tribunal Supremo, San Juan. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

45



Fábrica de tabaco, Cayey. (OECHPR)



Oficina de correo, Arroyo. (OECHPR)



Escuela Agustín Ortiz Rivera, Jayuya. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

46

- ▶ Movimiento Moderno: Neoformalismo, Neoexpresionismo, Brutalismo, Estilo rancho/Californiano, Wrightiano
- ▶ Movimiento Moderno: Moderne, Aerodinamismo, otros
- ▶ Movimiento Moderno: Estilo Internacional
- ▶ **Movimiento Moderno: Art déco**



Vivienda, Ponce. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

47



Escuela Superior Ana Roque, Humacao. (OECHPR)



Teatro América, Vega Baja. (OECHPR)



Beatriz Apartments, Ponce. (OECHPR)



Estación de bomberos, Villalba. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Ponce. (OECHPR)



Vivienda en Urbanización Morell Campos, Ponce. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

48



Cementerio municipal, Guayama. (OECHPR)



Colegio San Antonio, Guayama. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

49

- ▶ **Movimiento Moderno: Tardomodernismo***
- ▶ Posmodernismo: Deconstructivismo*
- ▶ Posmodernismo: Historicismo*
- ▶ Expresión popular; común*
- ▶ Expresión contemporánea*
- ▶ Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos
- ▶ No definido



Monasterio de San José, Trujillo Alto. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

50



Edificio institucional (para envejecientes), Arroyo. (OECHPR)



Colegio Ntra. Sra. del Pilar, Canóvanas. (OECHPR)



Multiclínica de Guayama, Guayama. (OECHPR)



Parroquia Nuestra Señora del Carmen, Cataño. (OECHPR)



Parroquia Santos Ángeles Custodios, Yabucoa. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

51

- ▶ Movimiento Moderno: Tardomodernismo*
- ▶ **Posmodernismo: Deconstructivismo***
- ▶ Posmodernismo: Historicismo*
- ▶ Expresión popular; común*
- ▶ Expresión contemporánea*
- ▶ Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos
- ▶ No definido



Edificio comercial, Caguas. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

52



Iglesia San Miguel Arcángel, Naranjito. (OECHPR)



Iglesia, Comerío. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

53

- ▶ Movimiento Moderno: Tardomodernismo*
- ▶ Posmodernismo: Deconstructivismo*
- ▶ **Posmodernismo: Historicismo***
- ▶ Expresión popular; común*
- ▶ Expresión contemporánea*
- ▶ Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos
- ▶ No definido



Anejo a alcaldía, Fajardo. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

54



Anejo a alcaldía, Barranquitas. (OECHPR)



Antigua alcaldía, Trujillo Alto. (OECHPR)



Iglesia Nuestra Señora de la Merced, Florida. (OECHPR)



Terminal de Carros Públicos Luis A. Ferré, Florida. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

55

- ▶ Movimiento Moderno: Tardomodernismo*
- ▶ Posmodernismo: Deconstructivismo*
- ▶ Posmodernismo: Historicismo*
- ▶ **Expresión popular; común***
- ▶ Expresión contemporánea*
- ▶ Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos
- ▶ No definido



Vivienda unifamiliar, Las Piedras. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

56



Vivienda unifamiliar, Aguas Buenas. (OECHPR)



Edificio de viviendas, Barceloneta. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Las Marías. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Trujillo Alto. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Vega Alta. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Cayey. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

57



Vivienda unifamiliar, Lares. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Naguabo. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Naranjito. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Patillas. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Cidra. (OECHPR)



Edificio de uso mixto, Isabela. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

58

- ▶ Movimiento Moderno: Tardomodernismo*
- ▶ Posmodernismo: Deconstructivismo*
- ▶ Posmodernismo: Historicismo*
- ▶ Expresión popular; común*
- ▶ **Expresión contemporánea***
- ▶ Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos
- ▶ No definido



Parroquia de la Inmaculada Concepción, Las Piedras. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

59



Teatro Municipal Maso Rivera, Toa Alta. (OECHPR)



Biblioteca Municipal Emilio Díaz Valcárcel, Trujillo Alto.
(OECHPR)



Galería de los Gigantes, Carolina. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

60

- ▶ Movimiento Moderno: Tardomodernismo*
- ▶ Posmodernismo: Deconstructivismo*
- ▶ Posmodernismo: Historicismo*
- ▶ Expresión popular; común*
- ▶ Expresión contemporánea*
- ▶ **Mixto/Ecléctico: más de tres estilos de diferentes períodos**
- ▶ No definido



Teatro Ideal, Yauco. (OECHPR)

Clasificación arquitectónica

61



Parroquia San Antonio Abad, Añasco. (OECHPR)



Hotel Ponce, Carolina. (OECHPR)



Alcaldía, Santa Isabel. (OECHPR)

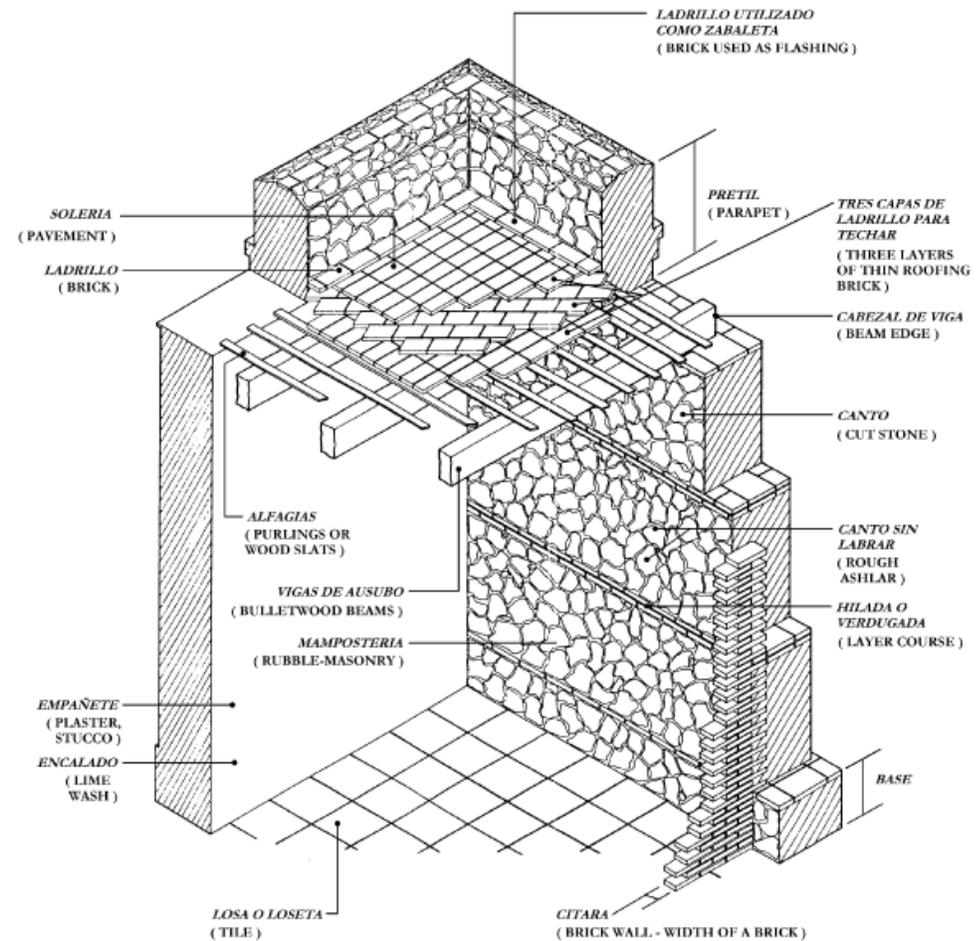


Teatro Oriente, Humacao. (OECHPR)

Materiales

- ▶acero
- ▶adobe
- ▶aluminio
- ▶asbestos
- ▶asfalto
- ▶bronce
- ▶caliza
- ▶cobre
- ▶entablado exterior de madera
- ▶estaño
- ▶estruque-enlucido
- ▶fibra de vidrio
- ▶goma
- ▶granito
- ▶hierro fundido o colado
- ▶hierro
- ▶hormigón armado-concreto armado
- ▶hormigón-concreto
- ▶ladrillo
- ▶losa de cerámica
- ▶madera contrachapada
- ▶madera
- ▶mármol
- ▶metal
- ▶níquel
- ▶piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶piedra
- ▶pizarra
- ▶plomo
- ▶sintéticos
- ▶teja de madera
- ▶tela
- ▶terracota
- ▶tierra
- ▶tronco
- ▶vidrio
- ▶vinilo
- ▶zinc

TECHO PLANO DE AZOTEA SOBRE MUROS TRADICIONALES DE MAMPOSTERIA
TRADITIONAL FLAT ROOF "AZOTEA" WITH RUBBLE-MASONRY WALLS

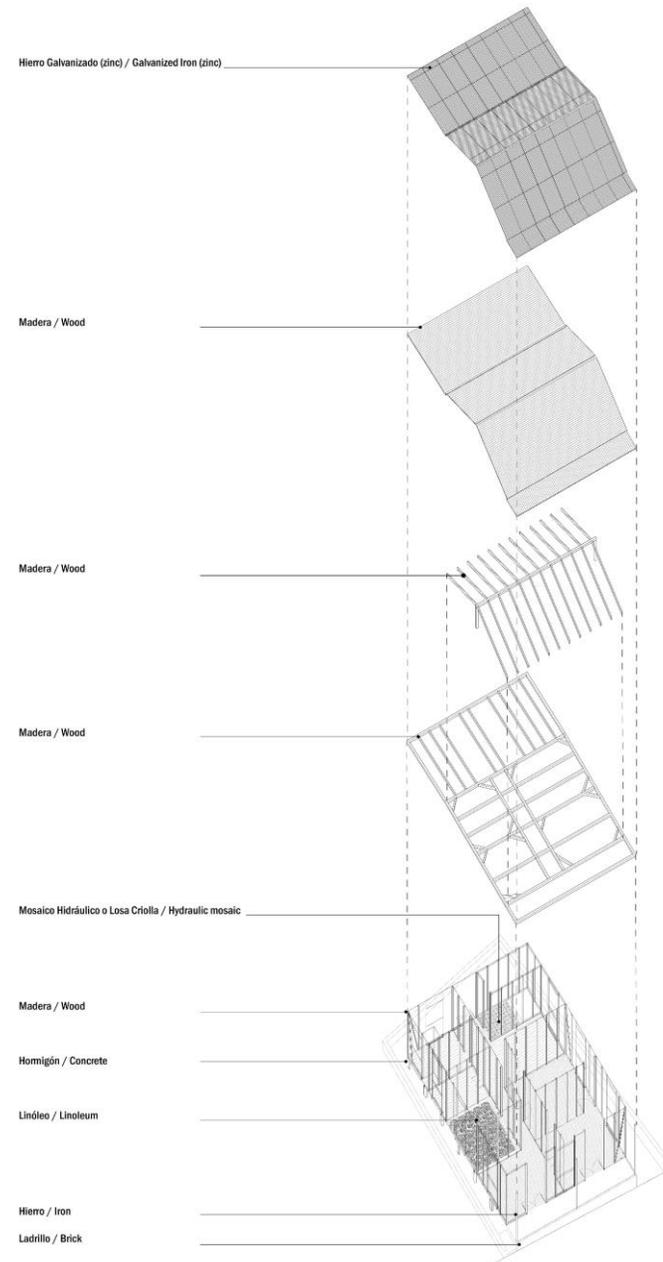


Techo plano de azotea con muros tradicionales de mampostería. (Conservation Methodology for Historic Buildings Puerto Rico & Virgin Islands – inédito 2007– ©Beatriz del Cueto, FAIA)

Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc

Materiales de los elementos / Materials of the elements:



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ **hormigón-concreto**
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ **madera**
- ▶ mármol
- ▶ **metal**
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ **terracota**
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ **zinc**



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ **hormigón-concreto**
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ **metal**
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



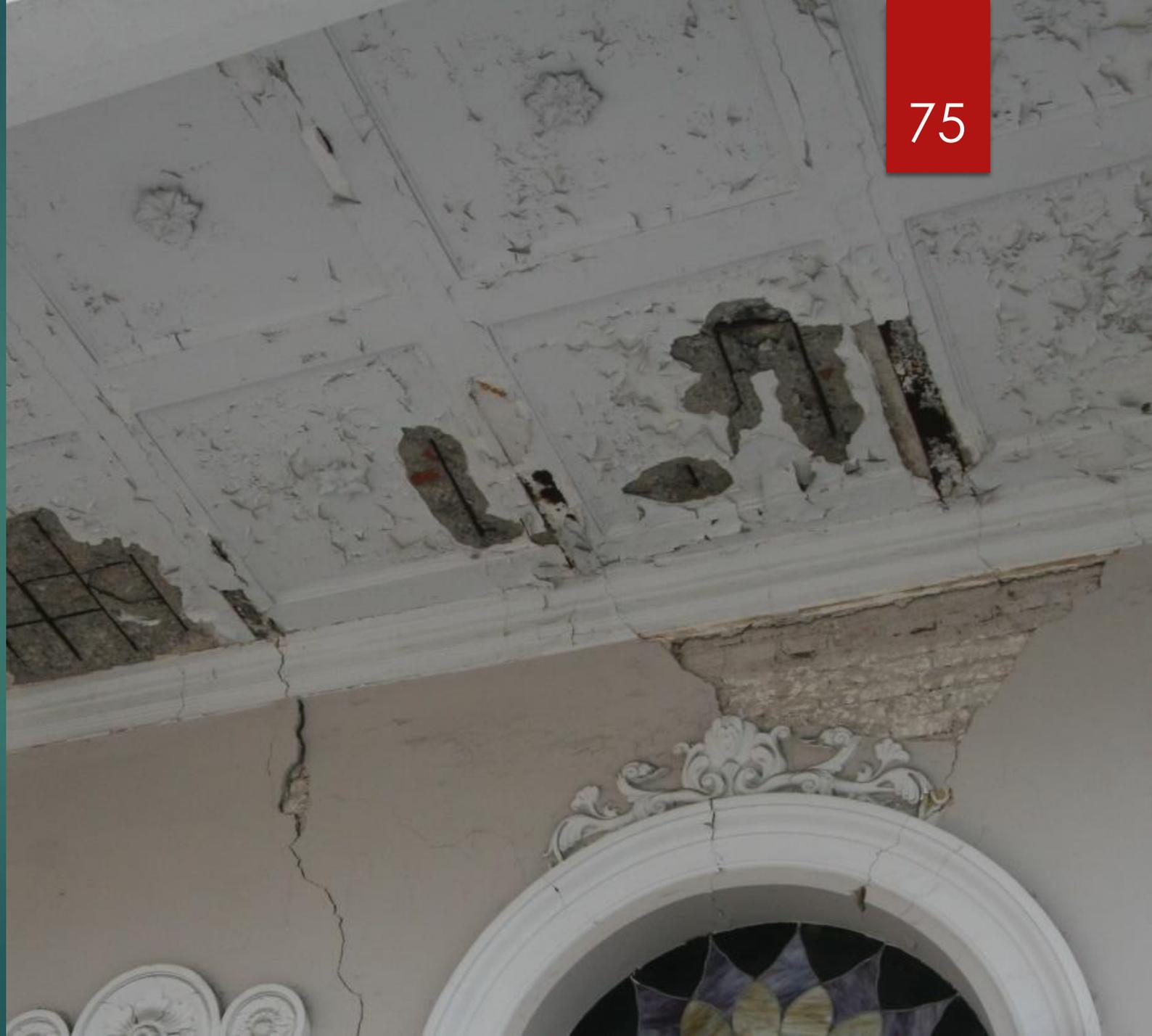
Materiales

- ▶ **acero**
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ **hormigón armado-concreto armado**
- ▶ **hormigón-concreto**
- ▶ ladrillo
- ▶ **losa de cerámica**
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc

76



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales

- ▶ acero
- ▶ adobe
- ▶ aluminio
- ▶ asbestos
- ▶ asfalto
- ▶ bronce
- ▶ caliza
- ▶ cobre
- ▶ entablado exterior de madera
- ▶ estaño
- ▶ estuque-enlucido
- ▶ fibra de vidrio
- ▶ goma
- ▶ granito
- ▶ hierro fundido o colado
- ▶ hierro
- ▶ hormigón armado-concreto armado
- ▶ hormigón-concreto
- ▶ ladrillo
- ▶ losa de cerámica
- ▶ madera contrachapada
- ▶ madera
- ▶ mármol
- ▶ metal
- ▶ níquel
- ▶ piedra arenisca (incluida piedra marrón)
- ▶ piedra
- ▶ pizarra
- ▶ plomo
- ▶ sintéticos
- ▶ teja de madera
- ▶ tela
- ▶ terracota
- ▶ tierra
- ▶ tronco
- ▶ vidrio
- ▶ vinilo
- ▶ zinc



Materiales (adicionales)

- ▶ bloque de coquina
- ▶ bloque de hormigón moldeado
- ▶ bloque de hormigón
- ▶ bloques de vidrio
- ▶ chapa de ladrillo
- ▶ chapa de mampostería artificial
- ▶ estuco de canto rodado
- ▶ hormigón de fibra mineral
- ▶ hormigón moldeado in situ/vertido
- ▶ hormigón prefabricado
- ▶ listones
- ▶ mampostería acristalada
- ▶ metal prensado
- ▶ otro
- ▶ papel
- ▶ pared de troncos expuestos
- ▶ piedra artificial-piedra moldeada
- ▶ placa
- ▶ revestimiento a juego de madera
- ▶ revestimiento a ras de madera
- ▶ revestimiento alemán
- ▶ revestimiento angosto enrutado
- ▶ revestimiento de composición
- ▶ ripia de asbesto
- ▶ ripia de asfalto
- ▶ rollo de asfalto
- ▶ rollo de composición
- ▶ tablero y listón
- ▶ tablón horizontal
- ▶ tronco redondo
- ▶ tronco tallado
- ▶ vidrio estructural pigmentado, vidrio estructural/mármol vítreo/vidrio Carrara/Sani Onyx/Vitrolite



Tipo de propiedad

- ▶ vivienda
- ▶ iglesia
- ▶ bloque comercial
- ▶ escuela
- ▶ fábrica
- ▶ otro

Tipo de propiedad: vivienda



Residencial Benigno Fernández García, Cayey.
(OECHPR)



Casa de vecindad/vivienda multifamiliar urbana, Cayey.
(OECHPR)



Vivienda unifamiliar, Ceiba. (OECHPR)

Tipo de propiedad: iglesia

82



Iglesia Presbiteriana, Isabela. (OECHPR)



Parroquia San Antonio de Padua, Ceiba. (OECHPR)



Iglesia Metodista Unida "La Roca", Camuy. (OECHPR)

Tipo de propiedad: bloque comercial

83



Edificio comercial, Trujillo Alto. (OECHPR)



Edificio comercial, Camuy. (OECHPR)



Edificio comercial, Aguadilla. (OECHPR)

Tipo de propiedad: escuela



Escuela Luis Muñoz Rivera, Arecibo. (OECHPR)



Escuela Horace Mann, Cataño. (OECHPR)



Escuela Ramón Rodríguez González, Naguabo. (OECHPR)

Tipo de propiedad: fábrica

85



Fábrica de Fomento, Arroyo. (OECHPR)



Fábrica de Fomento, Maunabo. (OECHPR)



Fábrica de Fomento, Barceloneta. (OECHPR)

Tipo de propiedad: otro

86

- ▶ aceras, bordillos y canaletas
- ▶ acuario
- ▶ almacén de alquiler
- ▶ almacén
- ▶ apartamento
- ▶ archivo
- ▶ área de excavación y movimiento de tierra
- ▶ área en construcción
- ▶ auditorio de escuela
- ▶ auditorio religioso
- ▶ auditorio
- ▶ aula religiosa
- ▶ avenida
- ▶ biblioteca
- ▶ bolera
- ▶ cafetería especializada en café
- ▶ cafetería
- ▶ campo atlético
- ▶ campo de golf
- ▶ canal
- ▶ capilla
- ▶ casa adosada
- ▶ casa de juegos
- ▶ casino
- ▶ cementerio
- ▶ central eléctrica
- ▶ centro comercial
- ▶ centro comunal
- ▶ centro de cirugía
- ▶ centro de convenciones
- ▶ centro de cuidado de infantes
- ▶ centro de datos
- ▶ centro de entretenimiento
- ▶ centro de formación profesional
- ▶ centro de fraternidad
- ▶ centro de recreación
- ▶ centro judicial
- ▶ cine
- ▶ clínica veterinaria
- ▶ clínica
- ▶ club
- ▶ colegio comunitario
- ▶ condominio
- ▶ control de inundaciones

Tipo de propiedad: otro

87

- ▶ crematorio
- ▶ criadero
- ▶ cuarto eléctrico
- ▶ edificio gubernamentales (varios)
- ▶ edificios civiles (varios)
- ▶ edificios militares (varios)
- ▶ escuela elemental
- ▶ escuela especializada
- ▶ escuela secundaria
- ▶ escuela superior
- ▶ escuela
- ▶ espacio de uso mixto
- ▶ estación de bomberos
- ▶ estación de correos
- ▶ estación de ómnibus
- ▶ estación de policía
- ▶ estación del tren
- ▶ estacionamiento
- ▶ estadio
- ▶ estudio de grabación
- ▶ estudio de televisión
- ▶ farmacia
- ▶ ferrocarril
- ▶ funeraria
- ▶ gasolinera
- ▶ gimnasio
- ▶ glorieta, pabellón, otro
- ▶ hangar de aviones
- ▶ hogar de ancianos
- ▶ hospital
- ▶ hotel
- ▶ iglesia
- ▶ instalación de fabricación
- ▶ instalación de vivienda asistida
- ▶ instalación de maquinaria y suministros
- ▶ instalación militar no edificada
- ▶ instalación municipal de agua y aguas residuales
- ▶ instalación para lavado de autos
- ▶ internado
- ▶ laboratorio escolar
- ▶ laboratorio industrial
- ▶ laboratorio
- ▶ lavandería
- ▶ marina
- ▶ mausoleos

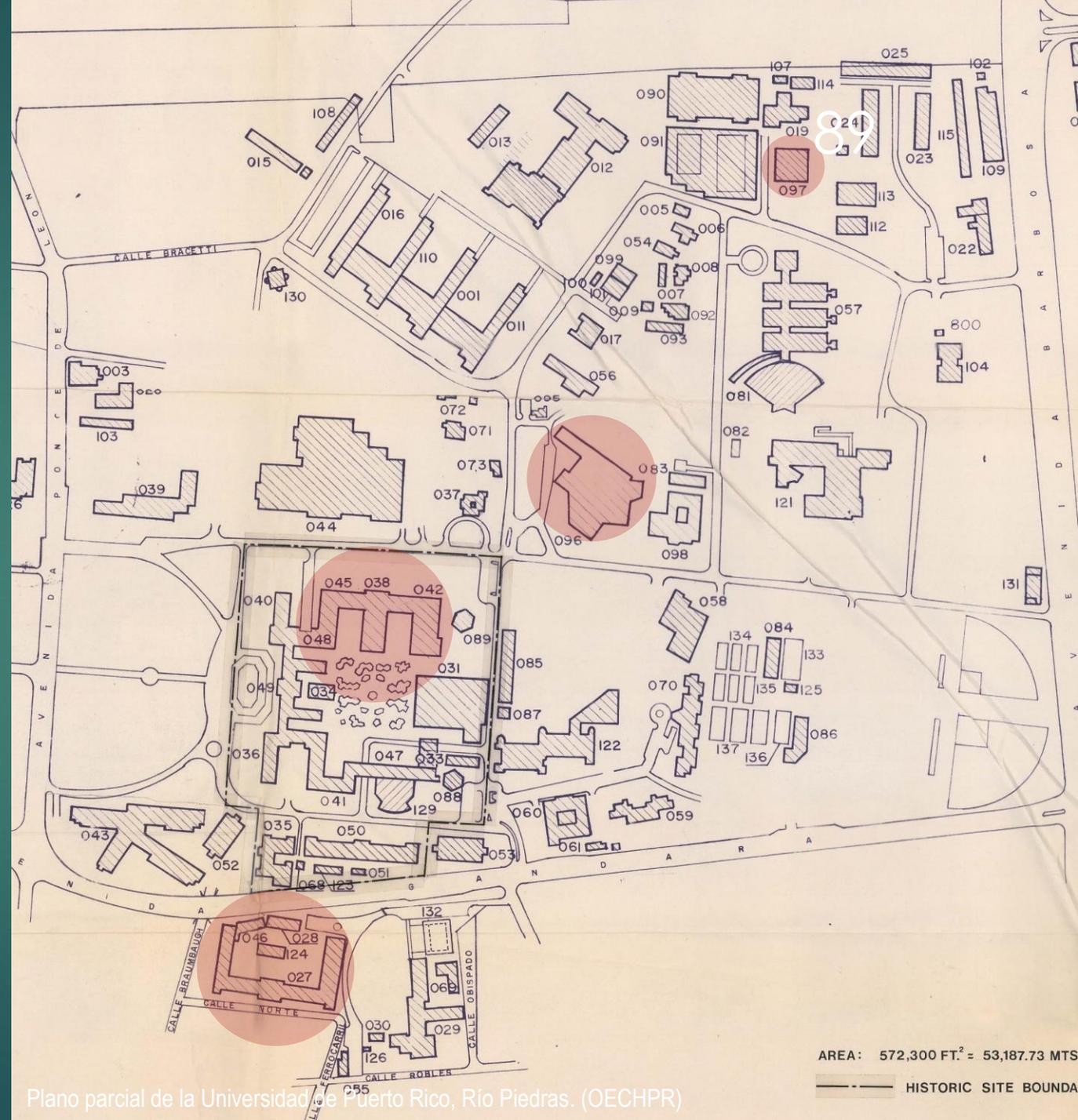
Tipo de propiedad: otro

88

- ▶ metro
- ▶ motel
- ▶ museo
- ▶ oficina gubernamental
- ▶ oficina
- ▶ oficina médica
- ▶ oficina militar
- ▶ óptica
- ▶ parque
- ▶ piscina
- ▶ pista de aeropuerto
- ▶ pista de patinaje
- ▶ preescolar
- ▶ prisión
- ▶ puentes y alcantarillas
- ▶ refinería
- ▶ represa de retención
- ▶ represa
- ▶ reservorio
- ▶ residencia canina
- ▶ residencia estudiantil
- ▶ restaurante de comida rápida
- ▶ restaurante
- ▶ sala de concierto
- ▶ salón de clases
- ▶ subestación
- ▶ sucursal de banco
- ▶ supermercado
- ▶ taller mecánico
- ▶ tanque
- ▶ taberna
- ▶ terminal de aeropuerto
- ▶ terminal
- ▶ tienda de automóviles
- ▶ tienda de mascotas
- ▶ tienda de piezas de auto
- ▶ tienda especializada
- ▶ tienda
- ▶ torre de control de tráfico aéreo
- ▶ tribunal
- ▶ tuberías de agua y aguas residuales
- ▶ túnel
- ▶ universidad
- ▶ verja
- ▶ vivero
- ▶ vivienda militar
- ▶ vivienda unifamiliar
- ▶ zoológico

Arreglo de planta

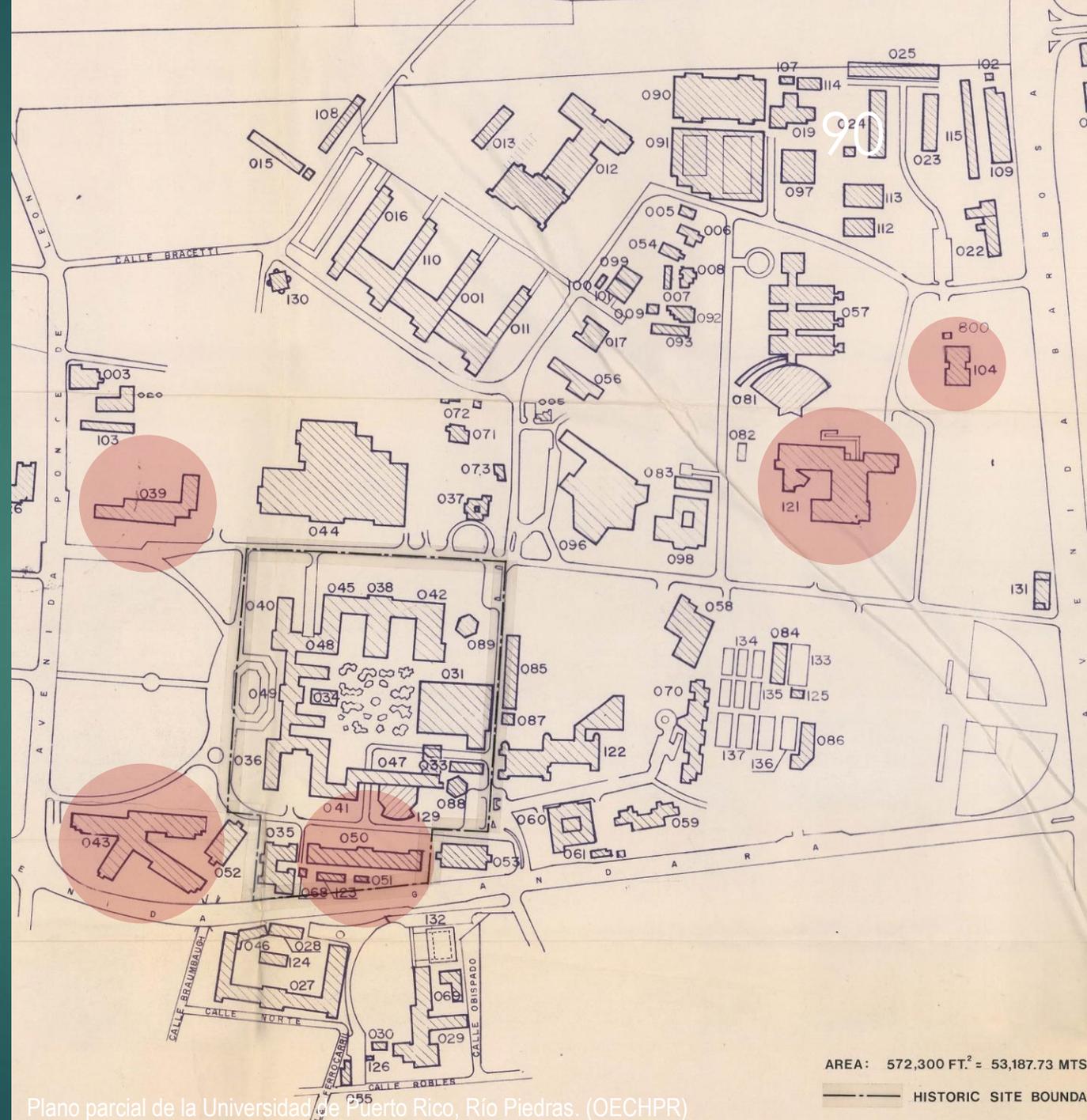
- ▶ abierto
- ▶ **asimétrico (muchas esquinas)**
- ▶ bloque central alas simétricas
- ▶ bloque central con 1 ala
- ▶ circular
- ▶ cruz griega
- ▶ cruz latina
- ▶ **cuadrado**
- ▶ escopeta
- ▶ **forma de C**
- ▶ **forma de E**
- ▶ forma de H



Plano parcial de la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras. (OECHPR)

Arreglo de planta

- ▶ forma de I
- ▶ forma de L modificada
- ▶ forma de L
- ▶ forma de martillo
- ▶ forma de T*
- ▶ forma de U*
- ▶ irregular
- ▶ no aplica
- ▶ octagonal
- ▶ otro (especifique)
- ▶ rectangular



Plano parcial de la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras. (OECHPR)

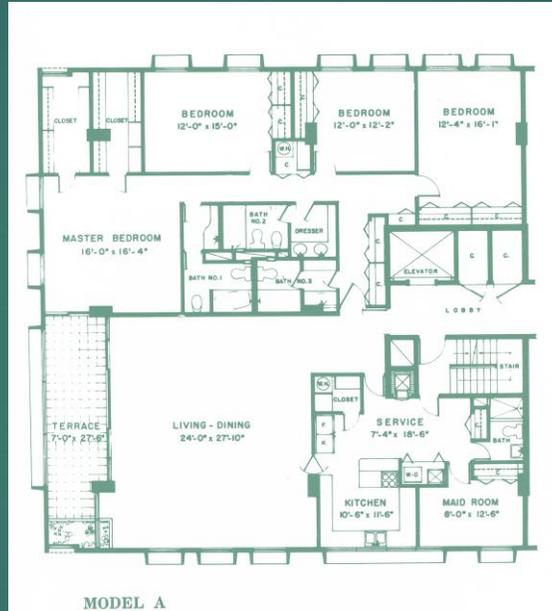
AREA: 572,300 FT.² = 53,187.73 MTS.²

HISTORIC SITE BOUNDARY

Arreglo de planta



El Monte, Hato Rey. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar (modelo), por R. Fernández. (OECHPR)



Escuela de la Comunidad Dr. Martin G. Brumbaugh (con adición), Santa Isabel. (RNLH/OECHPR)

Arreglo de planta

92



Viviendas unifamiliares (planta escopeta/"shotgun"), Trujillo Alto y Ponce. (OECHPR)

Arreglo de planta

93



Vivienda unifamiliar (con martillo), Ponce. (OECHPR)



Vivienda unifamiliar (con martillo), Quebradillas. (OECHPR)



Pabellón de la Fama del Deporte Guayamés, (con martillo y adición), Guayama. (OECHPR)

Forma del techo

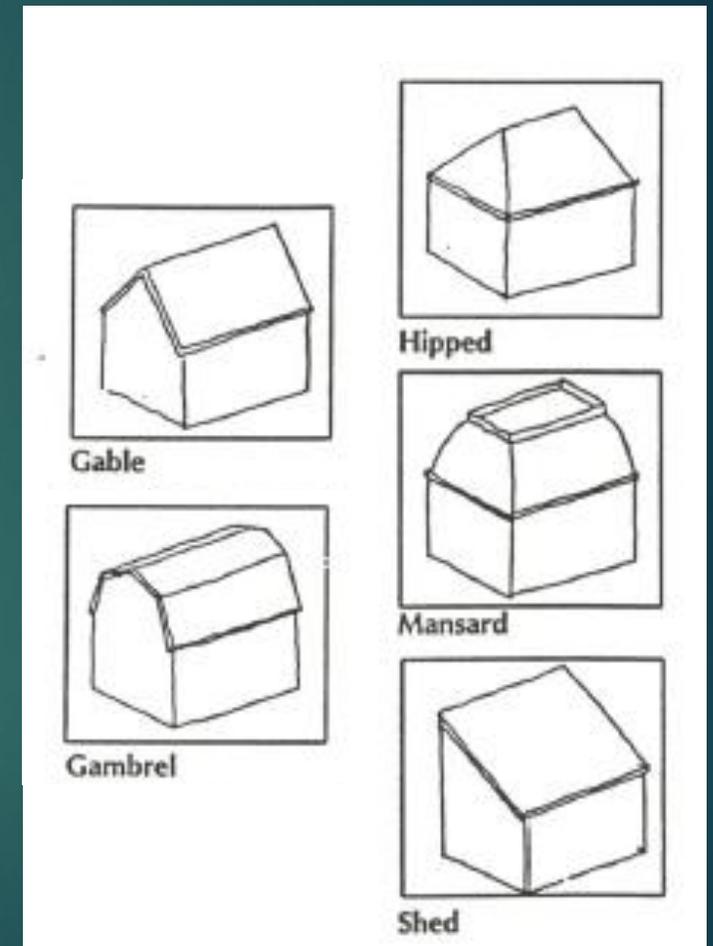
94



Forma del techo

95

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Tipos de techo. (*Roofs on Historic Buildings*)

Forma del techo

- ▶ **amansardada**
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Antiguo Casino de Puerto Rico, San Juan. (OECHPR)

Forma del techo

97

- ▶ amansardada
- ▶ **apuntada**
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



The Union Church, San Juan. (OECHPR)

Forma del techo

98

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ **cañón o bóveda de medio cañón**
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Iglesia de la Santa Cruz, Bayamón. (RNLH/OECHPR)

Forma del techo

99

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ **cañón o bóveda de medio cañón**
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Parroquia Nuestra Señora del Carmen, Morovis. (OECHPR)

Forma del techo

100

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ **cuatro aguas**
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Vivienda, Aguadilla. (OECHPR)

Forma del techo

101

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ **diente de sierra**
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Terminal de cruceros, San Juan. (OECH)

Forma del techo

102

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ **dos aguas**
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Central Lafayette, Arroyo. (OECHPR)

Forma del techo

103

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ **holandesa**
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Vivienda, Patillas. (OECHPR)

Forma del techo

104

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ **mariposa**
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Estadio Municipal Hiram Bithorn, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Forma del techo

105

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ **otro (cúpula)**
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Coliseo Manuel G. Iguina Reyes, Arecibo. (Mapio)

Forma del techo

106

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ **piramidal**
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Oficina de Turismo, Arroyo. (OECHPR)

Forma del techo

107

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ **plano**
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Vivienda, Isabela. (OECHPR)

Forma del techo

108

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ **semicopete**
- ▶ techo combinado
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Edificio comercial, Quebradillas. (OECHPR)

Forma del techo

109

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ **techo combinado**
- ▶ un agua
- ▶ no visible



Vivienda unifamiliar, Trujillo Alto. (OECHPR)

Forma del techo

110

- ▶ amansardada
- ▶ apuntada
- ▶ cañón o bóveda de medio cañón
- ▶ cuatro aguas
- ▶ diente de sierra
- ▶ dos aguas
- ▶ holandesa
- ▶ mariposa
- ▶ otro
- ▶ piramidal
- ▶ plano
- ▶ semicopete
- ▶ techo combinado
- ▶ **un agua**
- ▶ no visible



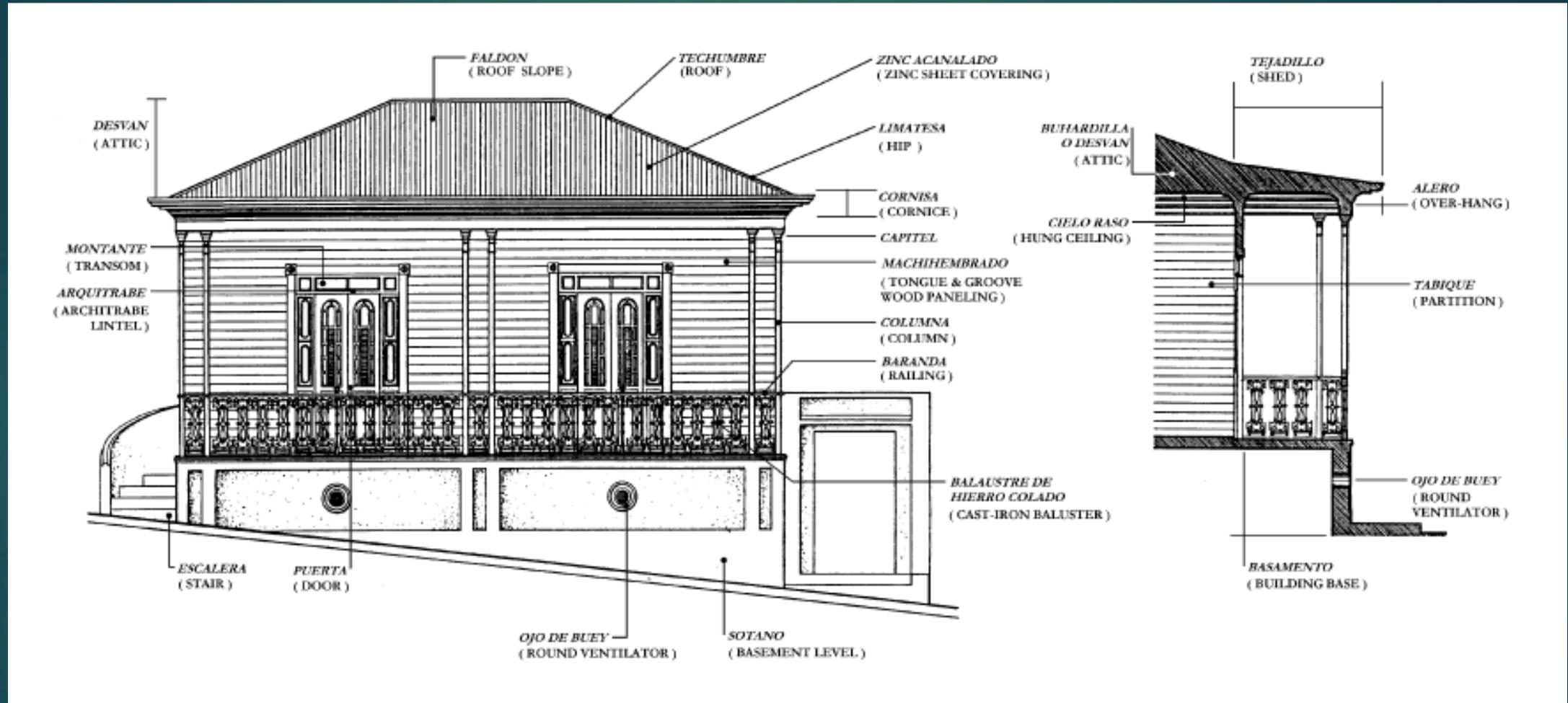
Iglesia Los Tres Santos Reyes, Aguas Buenas. (OECHPR)

Elementos exteriores

- ▶ almohadillado
- ▶ arco
- ▶ ático
- ▶ balaustrada
- ▶ balcón
- ▶ base
- ▶ chimenea
- ▶ claraboya
- ▶ cobertizos
- ▶ columna
- ▶ cornisa
- ▶ cúpulas
- ▶ decoración esculpida
- ▶ escalinatas
- ▶ festón
- ▶ galerías
- ▶ herraje
- ▶ medallón
- ▶ ménsula
- ▶ montante
- ▶ mosaicos
- ▶ mural
- ▶ ojo de buey
- ▶ otro
- ▶ parteluz
- ▶ patio
- ▶ pedimento
- ▶ pilastra
- ▶ plafón
- ▶ porche
- ▶ pórticos
- ▶ pretil
- ▶ puertas
- ▶ rejas
- ▶ rosetón
- ▶ sótano
- ▶ torres
- ▶ ventanas
- ▶ vitral

Elementos exteriores

112



Elementos exteriores. (Conservation Methodology for Historic Buildings Puerto Rico & Virgin Islands – inédito 2007– ©Beatriz del Cueto, FAIA)

Elementos exteriores

113



Elementos exteriores

114



Elementos exteriores

115



decoración esculpida



escalinata



festón



frontón



galerías



herraje

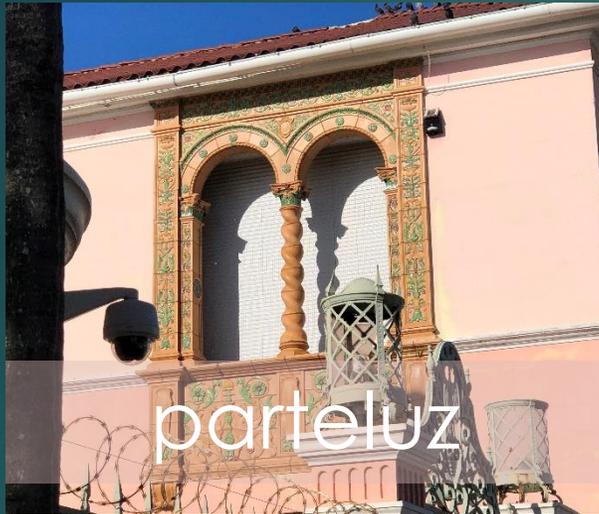
Elementos exteriores

116



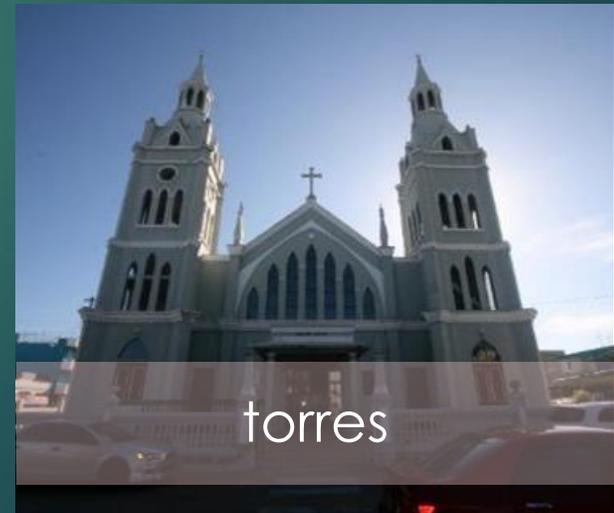
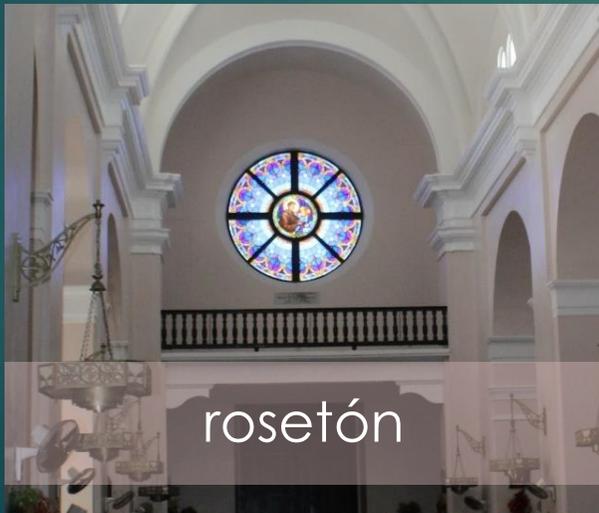
Elementos exteriores

117



Elementos exteriores

118



Elementos exteriores

119



ventana de dos hojas



ventana de dos hojas



ventana geminada



ventana compuesta



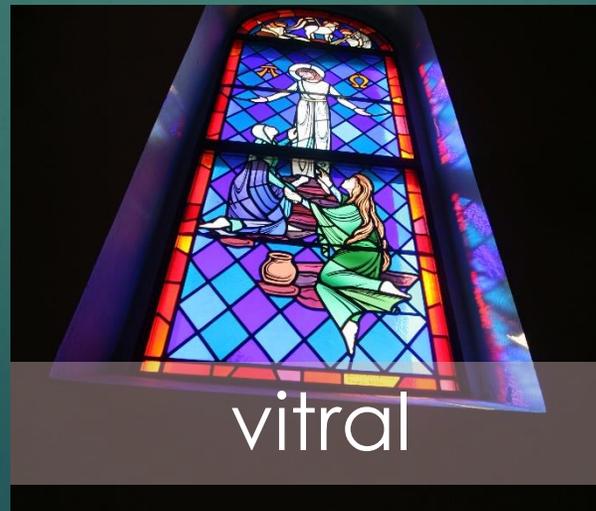
ventana de vidrio



ventana de aluminio
(Miami)

Elementos exteriores

120



Elementos exteriores (otros)

121



arco abocinado



arco abocinado
avenerado



arcos apuntados u
ojivales



arco funicular
(paraboloide o catenarior)



arcos de herradura
lobulados



arco rebajado

Elementos exteriores (otros)

122



barandilla de balaustrada clásica



barandilla de balaustre de madera torneada



barandilla de balaustre de hierro en paños rectangulares



barandilla de balaustrada clásica



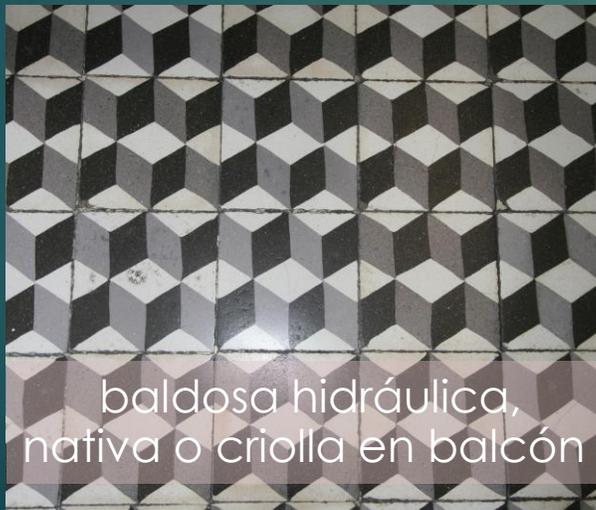
barandilla de balaustre de patrón continuo vaciado



barandilla de balaustre de patrón continuo vaciado

Elementos exteriores (otros)

123



Elementos exteriores (otros)

124



rejas de patrón curvo



rejas de patrón curvo



rejas de patrón curvo



rejas de patrón rectilíneo



rejas de patrón rectilíneo



rejas de patrón rectilíneo

Elementos exteriores (otros)



Elementos exteriores (otros)

126



rotulación original



rotulación original



rotulación original



rotulación original



rotulación original



rotulación original

Elementos exteriores (otros)

127



buhardilla



estructura para provisión de agua



iconografía o simbología



iconografía o simbología



marquesina o toldo de aluminio



reloj de sol

Elementos exteriores (otros)

128



Elementos exteriores (otros)

129



retallo sencillo



retallo sencillo coronado



retallo sencillo coronado
con cornisa



tejaroz



retallo estriado



vierteaguas

Elementos exteriores (otros)

130



capitel figurado



chanfle



columna/poste de acero



columna geminada



columna de cemento



columna de perfil oblicuo

Elementos exteriores (otros)

131



Elementos exteriores (otros)

132



Deterioro



133

Deterioro



clima



falta de uso



huracán



incendio



inundación



negligencia



terremoto



vandalismo

Integridad

► La integridad se refiere a la capacidad del recurso de transmitir su importancia y se basa en el entendimiento de sus características físicas y cómo se relacionan a su importancia. **No** se refiere solamente a la integridad física. Hay siete aspectos para determinar la integridad:

1. **localización**
2. **diseño**
3. **emplazamiento**
4. **materiales**
5. **calidad constructiva**
6. **sensación (de época/contexto)**
7. **asociación**



Integridad

136

► La integridad se refiere a la capacidad del recurso de transmitir su importancia y se basa en el entendimiento de sus características físicas y cómo se relacionan a su importancia. **No** se refiere solamente a la integridad física. Hay siete aspectos para determinar la integridad:

1. **localización**
2. **diseño**
3. **emplazamiento**
4. **materiales**
5. **calidad constructiva**
6. **sensación (de época/contexto)**
7. **asociación**



Integridad

137

► La integridad se refiere a la capacidad del recurso de transmitir su importancia y se basa en el entendimiento de sus características físicas y cómo se relacionan a su importancia. **No** se refiere solamente a la integridad física. Hay siete aspectos para determinar la integridad:

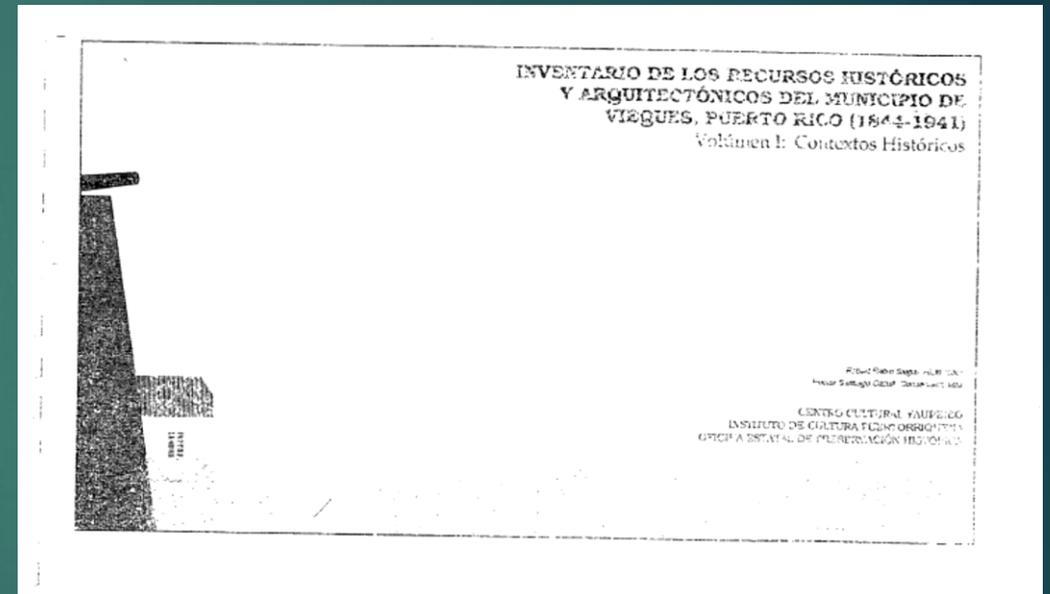
1. **localización**
2. **diseño**
3. **emplazamiento**
4. **materiales**
5. **calidad constructiva**
6. **sensación (de época/contexto)**
7. **asociación**



Estudios e inventarios*

138

- ▶ Dorado: un estudio en contrastes (1987)
- ▶ Estudio de los recursos patrimoniales del Municipio de Lares (1990)
- ▶ Estudio de Revitalización Integral del Centro Histórico de Ponce (1989)
- ▶ Estudio e inventario de los recursos históricos y arquitectónicos de Río Piedras Pueblo 1823-1951 (Junio 1995)
- ▶ **Estudio e Inventario de los recursos históricos y arquitectónicos del Municipio de Vieques, Puerto Rico 1844-1941 (1992)**
- ▶ Estudio histórico arquitectónico de la región de Arecibo (1985)
- ▶ Estudio, documentación y nominación de los recursos históricos-arquitectónicos del casco urbano e industria azucarera de Hormigueros (1990)



* Esta sección muestra parte de los inventarios realizados por la OECH o sus contratistas. Para más información, consulte con el archivero de nuestra agencia y otras agencias de gobierno.

Estudios e inventarios

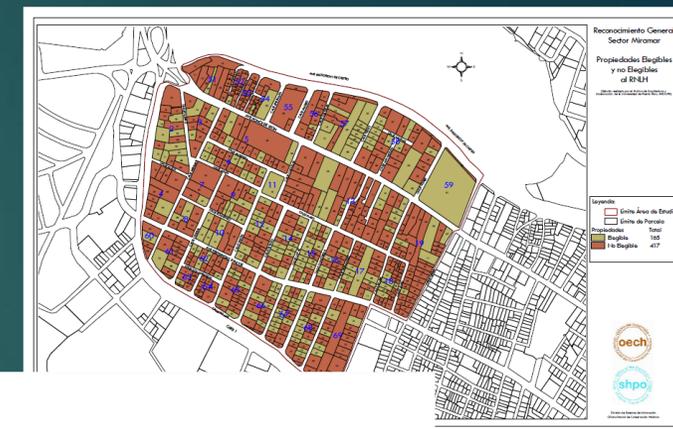
139

- ▶ Inventario de Aguas Buenas 1982.
- ▶ Inventario de Arquitectura de Camuy (1983)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Ciales (1982)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Coamo (1996)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Coamo (1996)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Comerío (1982)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Corozal (1982)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Dorado (1987)
- ▶ Inventario de Arquitectura de Santa Isabel (2009) OECH
- ▶ Inventario de edificaciones históricas del Municipio de Humacao, P.R. (1848-1950) (Septiembre 1994)
- ▶ Inventario de la Zona Portuaria Tradicional de Mayagüez (1992)
- ▶ Inventario de Ponce (1983)
- ▶ Inventario de Puerta de Tierra San Juan (2013)
- ▶ Inventario de Puerta de Tierra. (1987) Preparado por Centro de Investigaciones CARIMAR.
- ▶ Inventario de Quebradillas (1983)
- ▶ Inventario de Quebradillas (1986)
- ▶ Inventario de Recursos Arquitectónicos de Barranquitas (1982)
- ▶ Inventario de Recursos Arquitectónicos de Caguas (1986)
- ▶ Inventario de Recursos Arquitectónicos de Manatí (1986)
- ▶ Inventario de Recursos Culturales Arquitectónicos del Municipio de Guánica (1996)
- ▶ Inventario de San Germán (1983)
- ▶ Inventario de Yauco (1984)
- ▶ Inventario del Centro Cultural de Cidra (1981)
- ▶ Inventario Histórico Arquitectónico de Miramar (1987)
- ▶ Inventario Histórico-Arquitectónico de Aguadilla (1984)
- ▶ Inventario Histórico-Arquitectónico de Vega Baja (1990)
- ▶ Inventario Sector Alto del Cabro. Septiembre 2006. OECH
- ▶ Inventario Sector Sagrado Corazón. Diciembre 2006. OECH

Estudios e inventarios

140

- ▶ La Arquitectura de Coamo (1996)
- ▶ Mayagüez: conciencia y memoria (1994)
- ▶ Plan para la protección de los recursos culturales en el centro urbano tradicional de Bayamón (1995)
- ▶ Propiedades resultantes de Evaluación de Proyectos Sección 106
- ▶ Proyecto de Preservación Histórica de Bayamón (1984)
- ▶ Reconocimiento de Edificios Históricos Urbanos, Cayey (Septiembre 1999)
- ▶ Reconocimiento General de Casco Urbano Tradicional, Añasco, Puerto Rico (Septiembre 2007)
- ▶ Reconocimiento general de propiedades del sector costero del Municipio de Cataño (Cataño 2006)
- ▶ Reconocimiento general del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico (2005)
- ▶ **Reconocimiento general del sector de Miramar (Febrero- Mayo 2005) proyecto interno de la OECH**
- ▶ Sabana Grande: Identificación y Catalogación de su patrimonio histórico-arquitectónico y recursos culturales (1991)



MIRAMAR



Reconocimiento General del Barrio de Miramar, San Juan, Puerto Rico.

Oficina Estatal de Conservación Histórica
Abril de 2005

Estudios e inventarios

141

Distritos

- ▶ Acueducto de San Juan, San Juan (14 recursos contribuyen)
- ▶ Destilería Bacardí, Cataño (44 recursos, 24 contribuyen)
- ▶ Distrito Histórico de la Central Aguirre, Salinas (426 recursos, 341 contribuyen)
- ▶ **Distrito Histórico de San Germán (230 recursos, 152 contribuyen)**
- ▶ Distrito Histórico Resolución (2 recursos contribuyen)
- ▶ El Falansterio, San Juan (9 recursos contribuyen)
- ▶ Hacienda Buena Vista, Ponce (15 recursos, 14 contribuyen)
- ▶ Hacienda Carlos Vasallo, Dorado (4 recursos contribuyen)
- ▶ Línea Avanzada, San Juan (4 recursos contribuyen)
- ▶ Observatorio de Arecibo, Arecibo (14 recursos, 9 contribuyen)
- ▶ Planta Nuclear Bonus, Rincón (6 recursos contribuyen)
- ▶ Residencia Luis Muñoz Marín, San Juan (9 recursos, 5 contribuyen)
- ▶ Zona Histórica de San Juan/Distrito Histórico del Viejo San Juan (917 recursos, 798 contribuyen)

Distrito Histórico de San Germán



San Germán

Partido de San Germán; Villa de San Germán de Auxerre; Nueva Salamanca; Ciudad de las Lomas

Año de Fundación: 1517
Criterio(s) de Evaluación: A / C

Entre las altas montañas de la Cordillera Central y el Valle de Lajas se encuentra sobre colinas el pueblo de San Germán. Los espacios que en conjunto forman el centro tradicional o casco del pueblo de San Germán comprenden el distrito histórico. El distrito comprende un área que se extiende hasta las calles Luna (PR 102), Estrellas, Concepción y una sección de las calles Ramos y Javilla. Los usos a los cuales están dedicados los solares del distrito histórico son variados, desde residencial y comercial, hasta institucional, gubernamental y religioso. No existe una clara distinción entre las áreas designadas para estos usos, sin embargo, en el pasado, las calles Luna, Santiago, Veve y Ruiz Belvis se identificaban como áreas comerciales, desde las calles Esperanza hasta la calle Javilla. San Germán también mantiene dos importantes espacios abiertos: la Plaza Francisco Mariano Quiñones y el otro, la Plazuela o Parque de Santo Domingo. La importancia de estos espacios en la historia de la planificación puertorriqueña salta a la vista. En Latinoamérica las plazas cumplían dos funciones principales: servían como puntos focales en el desarrollo urbano del pueblo, organizando el vecindario en forma coherente, y eran los espacios alrededor de los cuales giraba la vida social, cultural y política. Los lotes más importantes alrededor de las plazas estaban reservados para los edificios de las autoridades edesísticas y gubernamentales, pero también se les permitía a los ciudadanos más prominentes establecer ahí sus viviendas y comercio.

La mayoría de los edificios que forman el distrito histórico de San Germán fueron construidos a partir de mediados del siglo XIX, aunque aún se conservan edificios de periodos anteriores. Para esta época, las estructuras fueron construidas principalmente de mampostería, ladrillos y madera. Entre los edificios importantes del distrito histórico están: la Iglesia Porta Coeli, el Hospital de la Concepción, la Ermita de San Sebastián, la Alcaldía y la Casa del Rey que, aunque ya no existe, se conoce bien su ubicación y su rol en la planificación del desarrollo urbano de San Germán.

Lista de propiedades múltiples

- ▶ 64501230 Beaks y Spurs Cockfighting in PR
- ▶ 64501274 Going with the flow
- ▶ 64501151 Fire Station
- ▶ 64501150 Early prototypes for manufacturing plants in Puerto Rico
- ▶ 64501149 Early Schools (2012)
- ▶ 64501143 Rafael Ríos Rey
- ▶ 64501052 Rum Industry in Puerto Rico
- ▶ 64500995 New Deal Era Construction in Forest Reserves (2016)
- ▶ 64500995 New Deal Era Construction in Forest Reserves (2007)
- ▶ 64500764 Prehistoric Rock Art
- ▶ 64500749 Ballcourt Plaza Sites in PR and VI
- ▶ 64500546 US Custom Houses
- ▶ 64500545 Spanish American War
- ▶ 64500544 Historic Bridges
- ▶ 64500543 Cemeteries (1804-1920)
- ▶ 64000743 Lighthouse System
- ▶ 64000741 Historic Churches
- ▶ 64000740 Early 20th Cent Schools (1987)
- ▶ 64000738 19th Cent. Civil Architecture in Ponce

*Existen más estudios y listas en la OECH que se pueden estudiar para incluirlos en esta sección.

Descripción de espacios interiores



143



Espacios interiores

144



Elementos interiores

145



armaduras



cerraduras



cielorraso/plafón



cocinas/fogones



detalles (relieves)



equipo sanitario

Elementos interiores

146



escaleras



escaleras



escaleras



esculturas



fuentes



galerías

Elementos interiores

147



horno



luminarias originales



luminarias originales



mediopunto



mediopunto



mediopunto

Elementos interiores

148



Elementos interiores

149



pared de celosía



partición original



postigo/porticón



sistemas de cerramiento



sistema de comunicación



sistema de comunicación

Elementos interiores

150



sistema de comunicación



sistema de señalización



túnel



uniones/articulaciones



uniones/articulaciones



uniones/articulaciones

Sistema estructural

- ▶ El sistema estructural se refiere al modelo de construcción que se utilizó para erigir la propiedad. Conocer los materiales y su capacidad ayuda a realizar la selección.



Sistema estructural

152



Crterios

153

- ▶ **A.** La propiedad está asociada a eventos que han hecho una contribución significativa a los patrones generales de nuestra historia.
- ▶ **B.** La propiedad está asociada a las vidas de personas significativas en nuestro pasado.
- ▶ **C.** La propiedad incorpora las características distintivas de un tipo, período o método de construcción o representa el trabajo de un maestro, o posee altos valores artísticos, o representa una entidad significativa y distinguible cuyos componentes carecen de distinción individual.
- ▶ **D.** La propiedad ha producido, o es probable que aporte, información importante a la prehistoria o la historia.



Estación de bomberos, Yabucoa. (RNLH/OECHPR)

Crterios

154

- ▶ **A.** La propiedad está asociada a eventos que han hecho una contribución significativa a los patrones generales de nuestra historia.
- ▶ **B.** La propiedad está asociada a las vidas de personas significativas en nuestro pasado.
- ▶ **C.** La propiedad incorpora las características distintivas de un tipo, período o método de construcción o representa el trabajo de un maestro, o posee altos valores artísticos, o representa una entidad significativa y distinguible cuyos componentes carecen de distinción individual.
- ▶ **D.** La propiedad ha producido, o es probable que aporte, información importante a la prehistoria o la historia.



Casa de Agustín Stahl Stamm, Bayamón. (RNLH/OECHPR)

- ▶ **A.** La propiedad está asociada a eventos que han hecho una contribución significativa a los patrones generales de nuestra historia.
- ▶ **B.** La propiedad está asociada a las vidas de personas significativas en nuestro pasado.
- ▶ **C.** La propiedad incorpora las características distintivas de un tipo, período o método de construcción o representa el trabajo de un maestro, o posee altos valores artísticos, o representa una entidad significativa y distinguible cuyos componentes carecen de distinción individual.
- ▶ **D.** La propiedad ha producido, o es probable que aporte, información importante a la prehistoria o la historia.



Residencia Brunet Calaf, Manatí. (RNLH/OECHPR)

- ▶ **A.** La propiedad está asociada a eventos que han hecho una contribución significativa a los patrones generales de nuestra historia.
- ▶ **B.** La propiedad está asociada a las vidas de personas significativas en nuestro pasado.
- ▶ **C.** La propiedad incorpora las características distintivas de un tipo, período o método de construcción o representa el trabajo de un maestro, o posee altos valores artísticos, o representa una entidad significativa y distinguible cuyos componentes carecen de distinción individual.
- ▶ **D.** La propiedad ha producido, o es probable que aporte, información importante a la prehistoria o la historia.



Cueva de los Indios, Loíza. (RNLH/OECHPR)

Consideraciones de criterios

157

- ▶ **A.** La propiedad pertenece a una institución religiosa o es utilizada con fines religiosos.
- ▶ **B.** La propiedad ha sido eliminada de su ubicación original.
- ▶ **C.** La propiedad es un lugar de nacimiento o tumba.
- ▶ **D.** Es un cementerio.
- ▶ **E.** La propiedad es un edificio reconstruido, objeto o estructura.
- ▶ **F.** Es una propiedad conmemorativa.
- ▶ **G.** Tiene menos de 50 años de antigüedad o alcanzó su importancia en los últimos 50 años.



Iglesia San Carlos Borromeo, Agudilla. (RNLH/OECHPR)

Consideraciones de criterios

158

- ▶ **A.** La propiedad pertenece a una institución religiosa o es utilizada con fines religiosos.
- ▶ **B.** La propiedad ha sido eliminada de su ubicación original.
- ▶ **C.** La propiedad es un lugar de nacimiento o tumba.
- ▶ **D.** Es un cementerio.
- ▶ **E.** La propiedad es un edificio reconstruido, objeto o estructura.
- ▶ **F.** Es una propiedad conmemorativa.
- ▶ **G.** Tiene menos de 50 años de antigüedad o alcanzó su importancia en los últimos 50 años.



Cementerio Nacional, Bayamón. (RNLH/OECHPR)

Consideraciones de criterios

159

- ▶ **A.** La propiedad pertenece a una institución religiosa o es utilizada con fines religiosos.
- ▶ **B.** La propiedad ha sido eliminada de su ubicación original.
- ▶ **C.** La propiedad es un lugar de nacimiento o tumba.
- ▶ **D.** Es un cementerio.
- ▶ **E.** La propiedad es un edificio reconstruido, objeto o estructura.
- ▶ **F.** Es una propiedad conmemorativa.
- ▶ **G.** Tiene menos de 50 años de antigüedad o alcanzó su importancia en los últimos 50 años.



Antiguo correo y edificio federal, San Juan. (RNLH/OECHPR)

Metodología

Entre los métodos de investigación, puede incluir:

- ▶ revisión de literatura (hemerotecas y bibliotecas)
- ▶ investigación y análisis histórico
- ▶ investigación en archivos municipales, estatales, institucionales, particulares, parroquiales, etc.
- ▶ análisis de registros HABS/HAER
- ▶ análisis de datos del CRIM
- ▶ análisis de datos del registro de la propiedad
- ▶ análisis de directorio/guía de la ciudad
- ▶ entrevistas a vecinos(as)
- ▶ entrevistas a ocupantes o propietarios(as)
- ▶ análisis de documentación visual (fotos históricas, mapas, planos históricos, etc.)
- ▶ inspección interior
- ▶ análisis de permisos de construcción o tasación de propiedad
- ▶ otros métodos (describir)



Recursos y bibliografía básica

- ▶ Archivo General de Puerto Rico. *Mapoteca*.
<https://archivonacional.com/Collection/AGPR.Mapoteca/>
- ▶ Centro de Recaudación de Ingresos Municipales, *Catastro Digital*.
<https://www.crimpr.net/CMS/28>
- ▶ Oficina Estatal de Conservación Histórica de Puerto Rico. *Mapas Interactivos: Registro Nacional de Lugares Históricos*.
<https://oech.maps.arcgis.com/apps/OnePane/basicviewer/index.html?appid=62443199488c4cbea51369978f92ae33>
- , *Mapas Interactivos: Proyectos Sección 106*.
<https://oech.maps.arcgis.com/apps/PublicInformation/index.html?appid=8690d736bcf8403eaa86dd54967850b7>
- , *Mapas Interactivos: Recursos Arqueológicos y Arquitectónicos*.
<https://oech.maps.arcgis.com/apps/PublicInformation/index.html?appid=44cae07145c849d0950a4f7db40f9ef2>
- ▶ Registro de la Propiedad de Puerto Rico. *Registro Inmobiliario Digital de Puerto Rico, Sistema Karibe*. <http://ridpr.pr.gov/registro-inmobiliario-digital-de-puerto-rico>.
- ▶ U.S. Department of the Interior, National Park Service, National Register of Historic Places, "How to Apply the National Register Criteria for Evaluation", *National Register Bulletin*, 15, 1997.
- , National Register of Historic Places, "Guidelines for Completing National Register of Historic Places Forms: Part A, How to Complete the National Registration Form", *National Register Bulletin*, 16A, 1997.
<https://www.nps.gov/subjects/nationalregister/publications.htm>
- , National Park Service, National Register of Historic Places, "Researching a Historic Property", *National Register Bulletin*, 39, 1999.
<https://www.nps.gov/subjects/nationalregister/publications.htm>
- , National Park Service, National Register of Historic Places, "How to Prepare National Historic Landmark Nominations", *National Register Bulletin*, 1999.
<https://parkplanning.nps.gov/document.cfm?parkID=442&projectID=70917&documentID=78072>
- , *National Register Database and Research*.
<https://www.nps.gov/subjects/nationalregister/database-research.htm>
- , "The Secretary of the Interior Standards for the Treatment of Historic Properties", *Technical Preservation Services*.
<https://www.nps.gov/tps/standards.htm>
- ▶ U.S. Geological Service, *U.S.G.S. Historical Topographic Map Explorer*.
<https://livingatlas.arcgis.com/topoexplorer/index.html>



¡GRACIAS!

OFICINA ESTATAL DE CONSERVACIÓN
HISTÓRICA DE PUERTO RICO