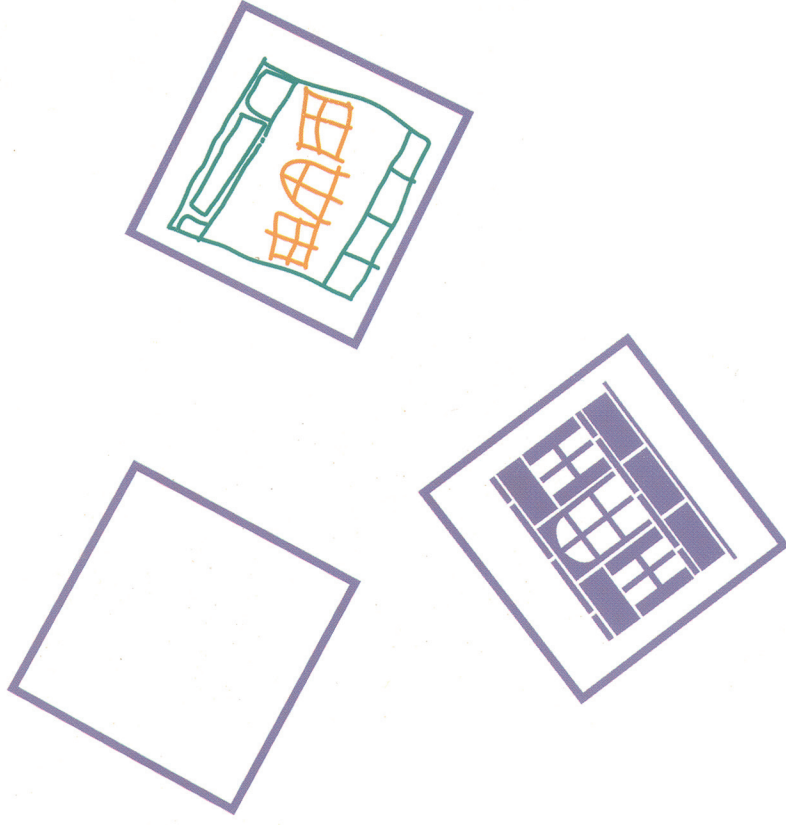
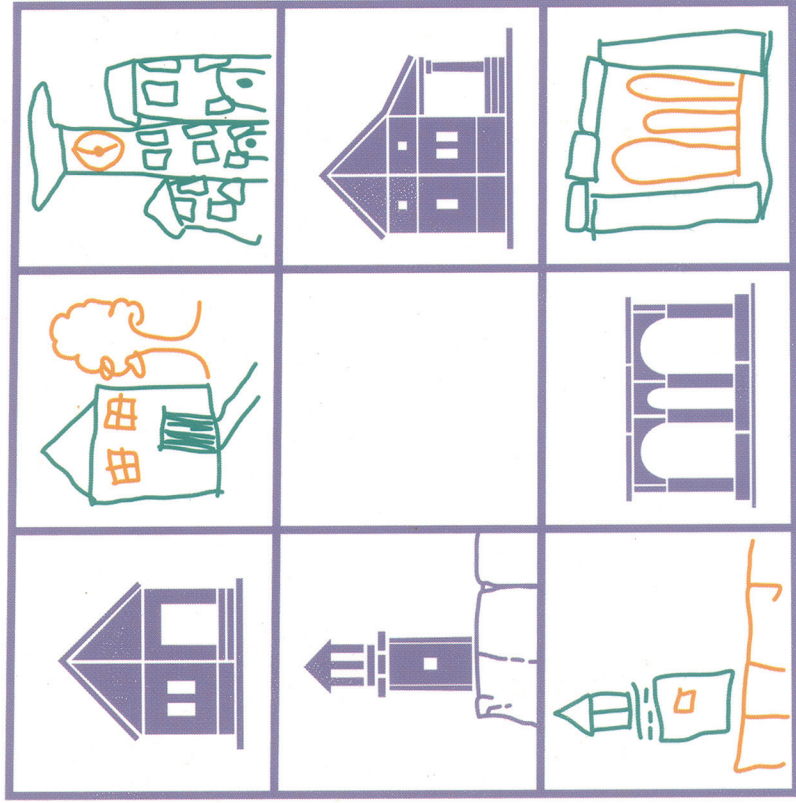


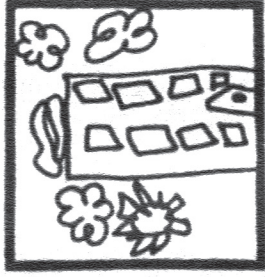
Arqui ABC



Oficina Estatal de Preservación Histórica
Oficina del Gobernador

Arqui ABC

L I B R O P A R A C O L O R E A R



Oficina Estatal de Conservación Histórica, Oficina del Gobernador

Tel. (787).721.3737 Fax. (787).722.3622

P.O.Box 9066581

San Juan, PR 00906-6581

Este libro para colorear ha sido creado para todas las niñas y los niños que viven en Puerto Rico. Esperamos que lo disfrutes, que aprendas sobre *arquitectura puertorriqueña* y que nos ayudes a conservarla para el futuro.



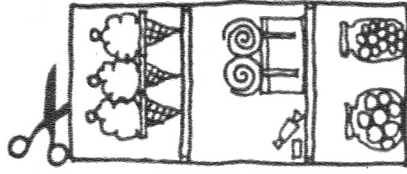
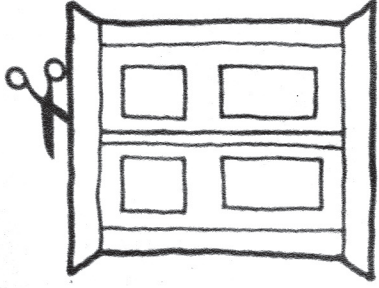
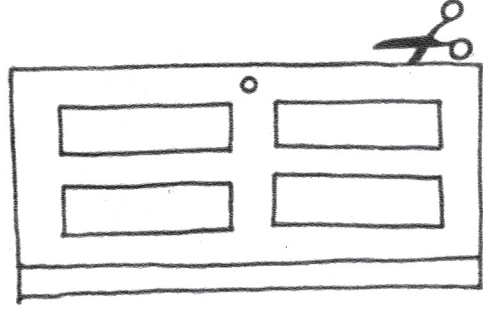
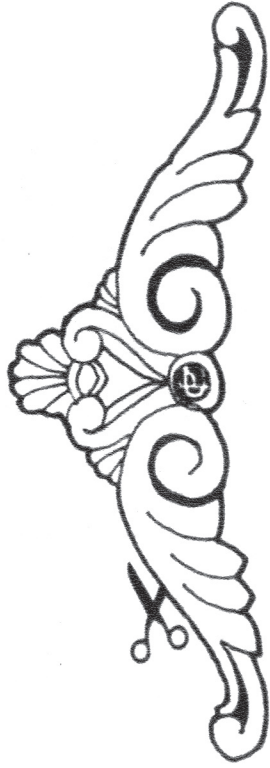
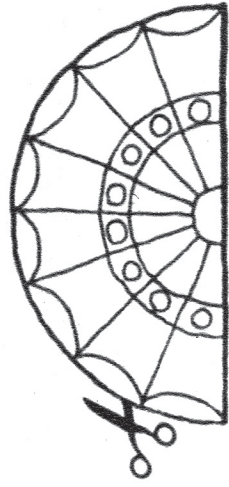
Arleen Pabón Charneco PhD
Directora

Oficina Estatal de Preservación Histórica
Oficina del Gobernador
1994

Hoja para recortar:

Esta hoja es de las piezas que se recortarán. Si la tarea es de recortar, busca en esta hoja la pieza que corresponda a la página que estas coloreando. Hazlo con mucho cuidado y bajo la supervisión de un adulto.

Luego pégala donde corresponda.



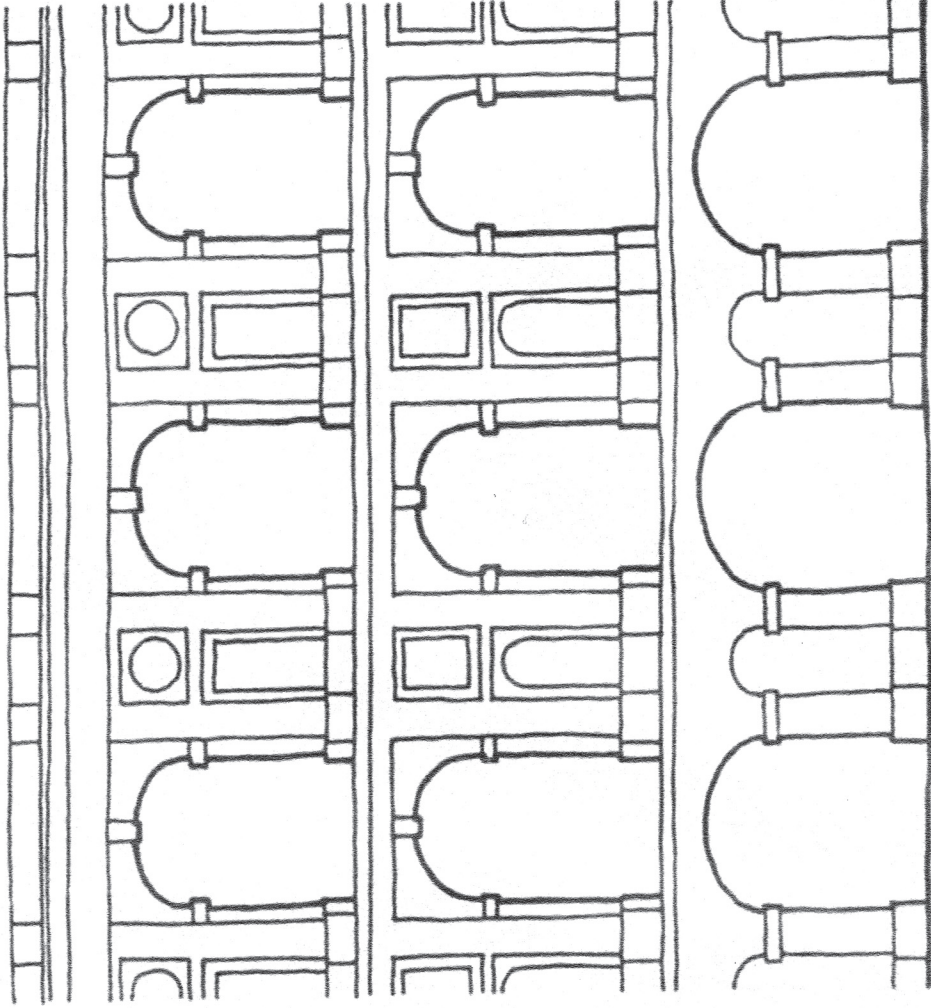
La **Arquitectura** es el espacio que tu habitas.

...la casa donde tu vives.
Dibuja a la izquierda tu casa.

...la escuela donde tu estudias.
Dibuja a la derecha tu escuela..

...el edificio donde tus padres trabajan.
Dibuja a la izquierda este edificio.

A a



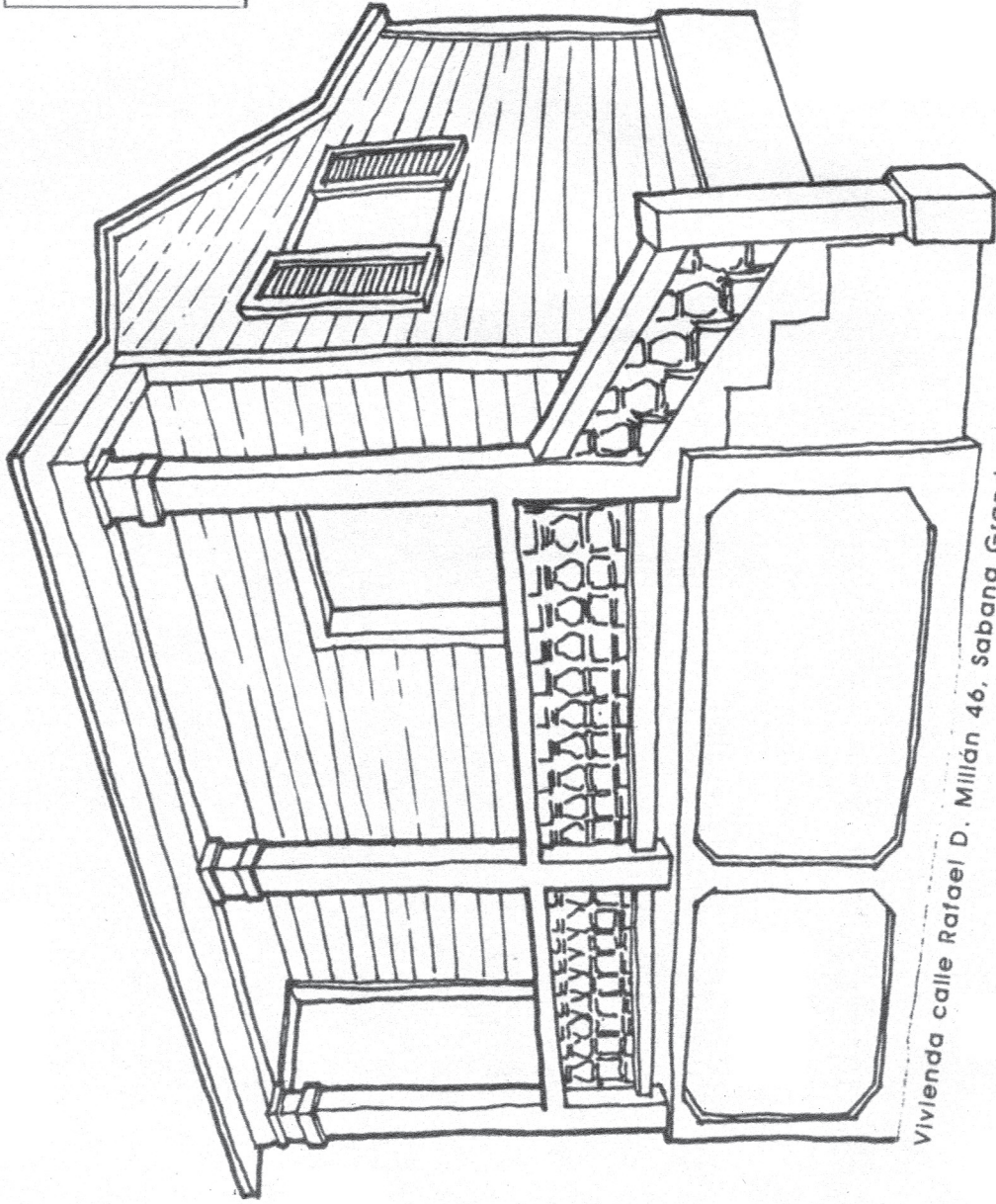
Cuartel de Ballajá, San Juan Antiguo.

Los **ARCOS** están sobre los huecos de las paredes.

Traza los círculos dentro de los arcos.

B

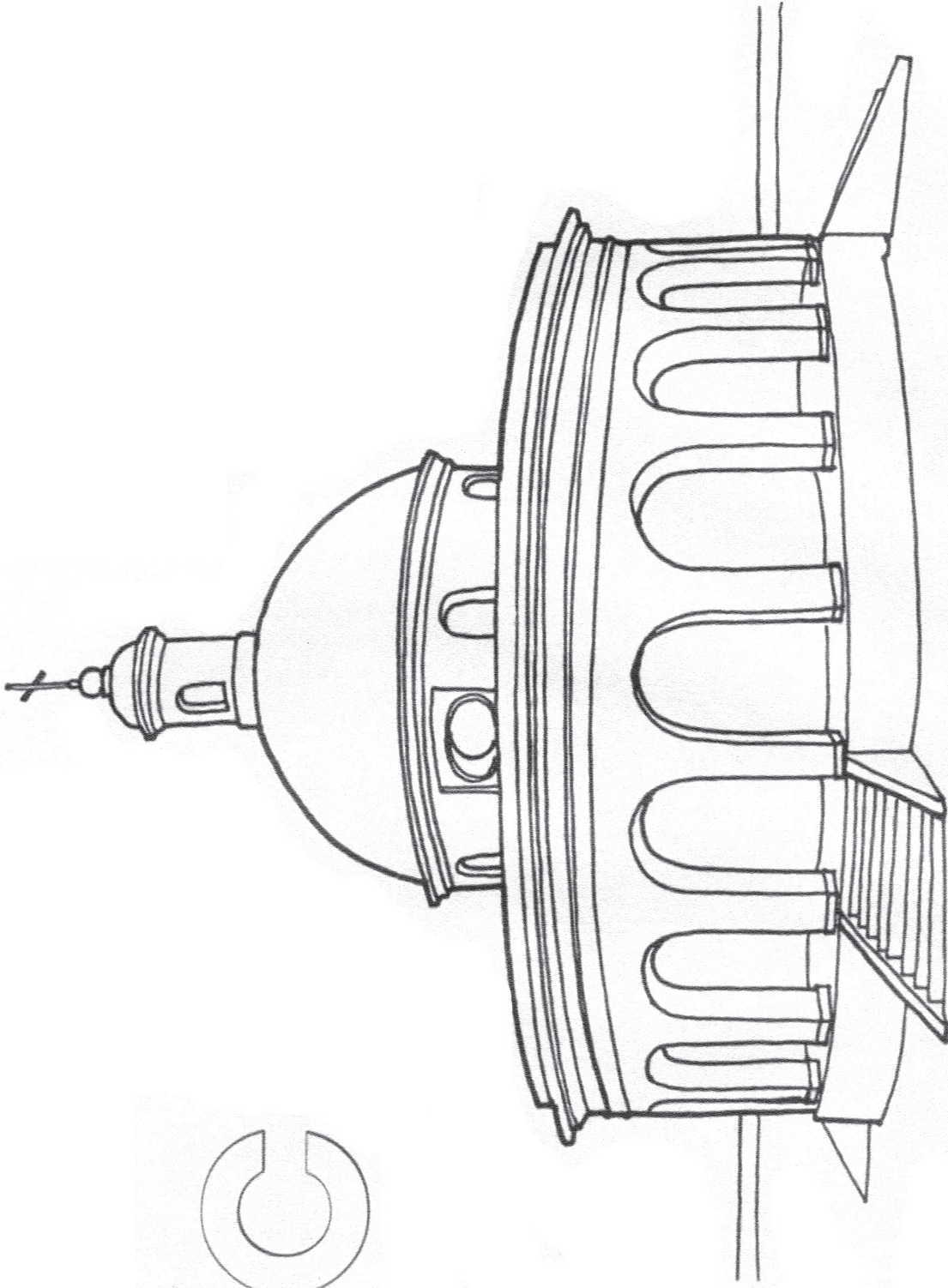
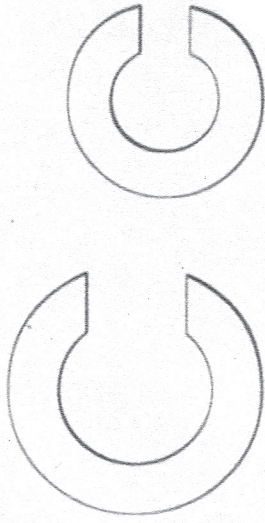
b



Vivienda calle Rafael D. Millán 46, Sabana Grande.

Este **BALCON** tiene una **BARANDA** con **BALAUSTRES**.

Colorea la casa y dibújate en el balcón.

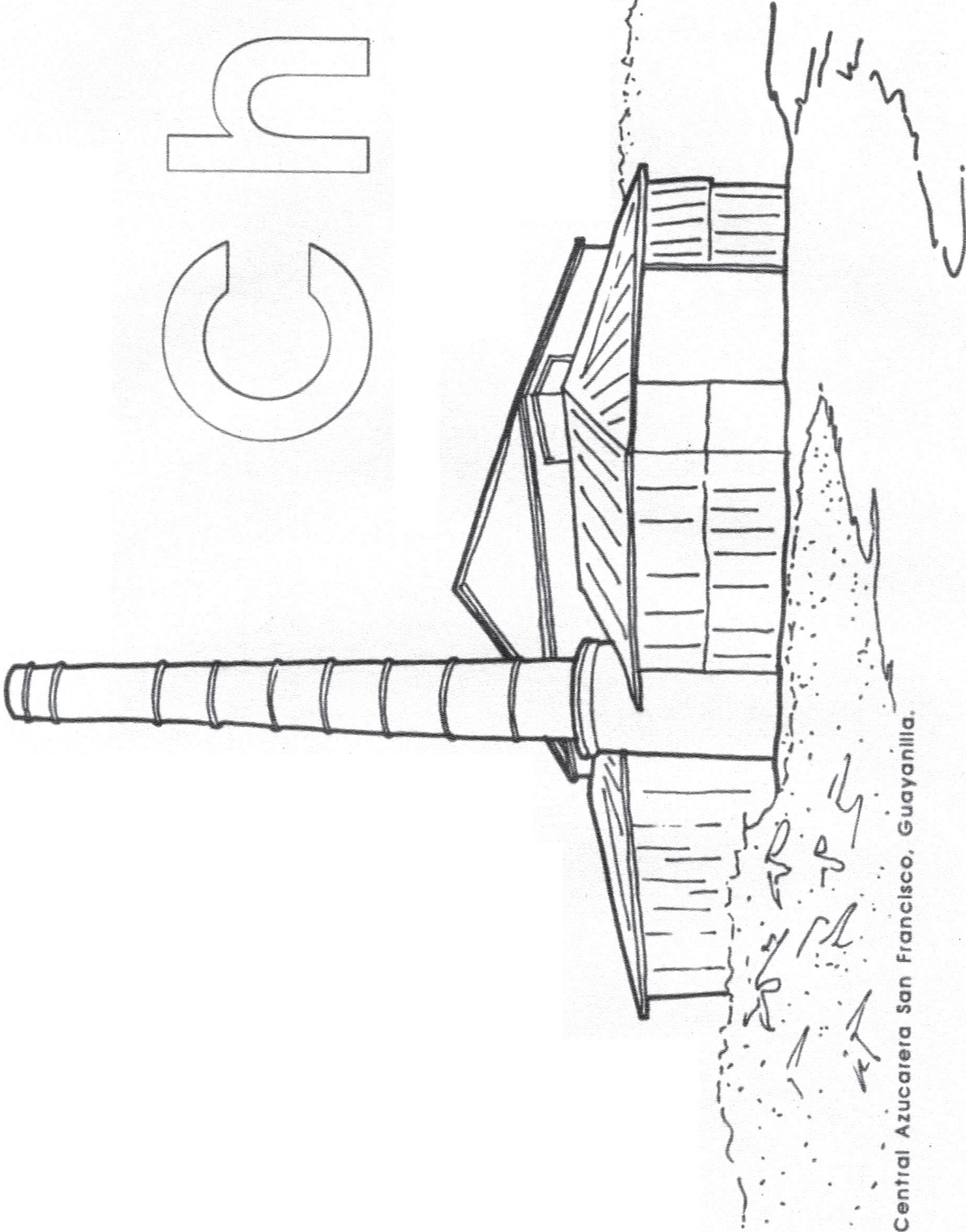


Capilla Santa María Magdalena de Puzils, Cementerio San Juan Antiguo

La **CAPILLA** está techada con una **CUPULA**.

Busca el semi-círculo en la cúpula.

ch



Central Azucareta San Francisco, Guayanilla.

La alta CHIMENEA se observa desde lejos. Cuando la chimenea despidе humo, la central está trabajando.

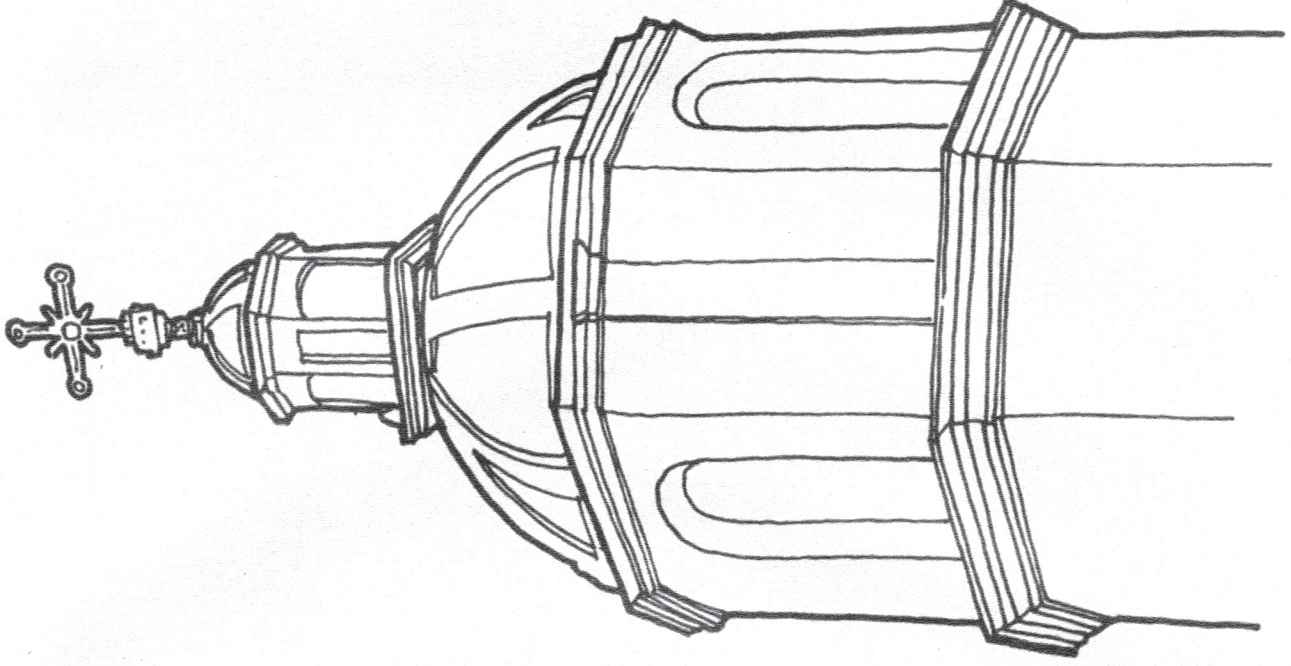
Colorea la chimenea de rojo, pues está construida en ladrillos.

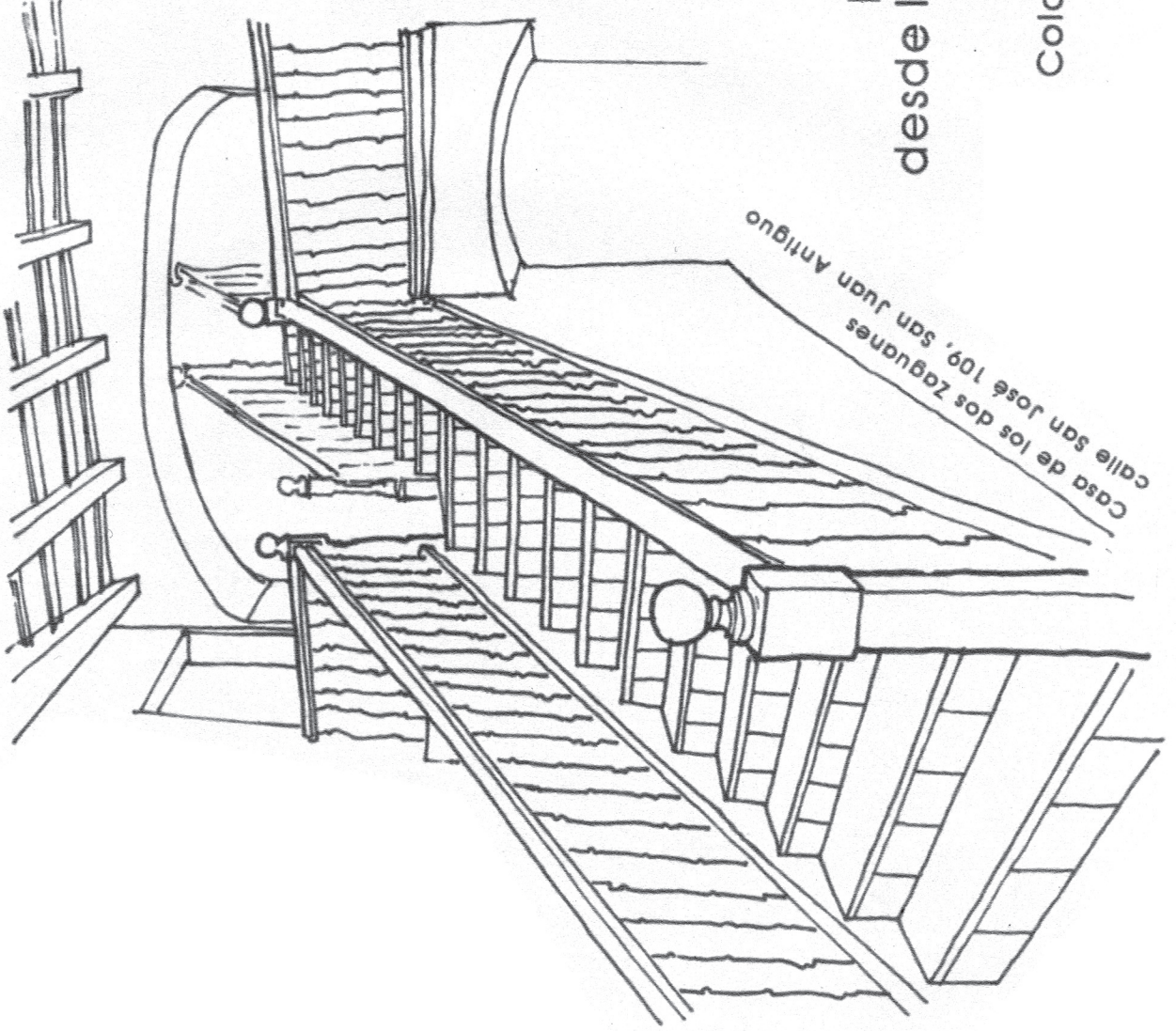
D d

Este es el **DOMO**
del campanario de la iglesia.

Domo es otra palabra para cúpula.

Las campanas están repicando
¿Cómo suenan las campanas
de la iglesia de tu pueblo?





Casa de los dos Zaguanes
calle San José 109, San Juan Antiguo

E

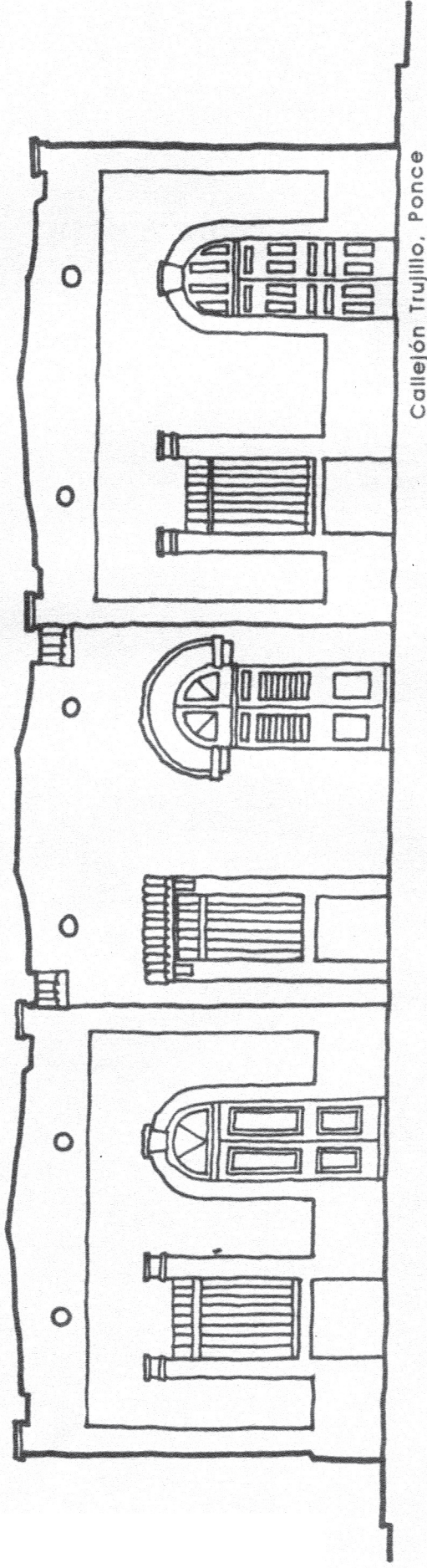
E

La ESCALERA lleva
a las personas
de un piso a otro.

Esta escalera conduce
desde la acera hasta la casa.

Colorea la escalera que usamos
para *subir* a la casa y
para *bajar* a la calle.

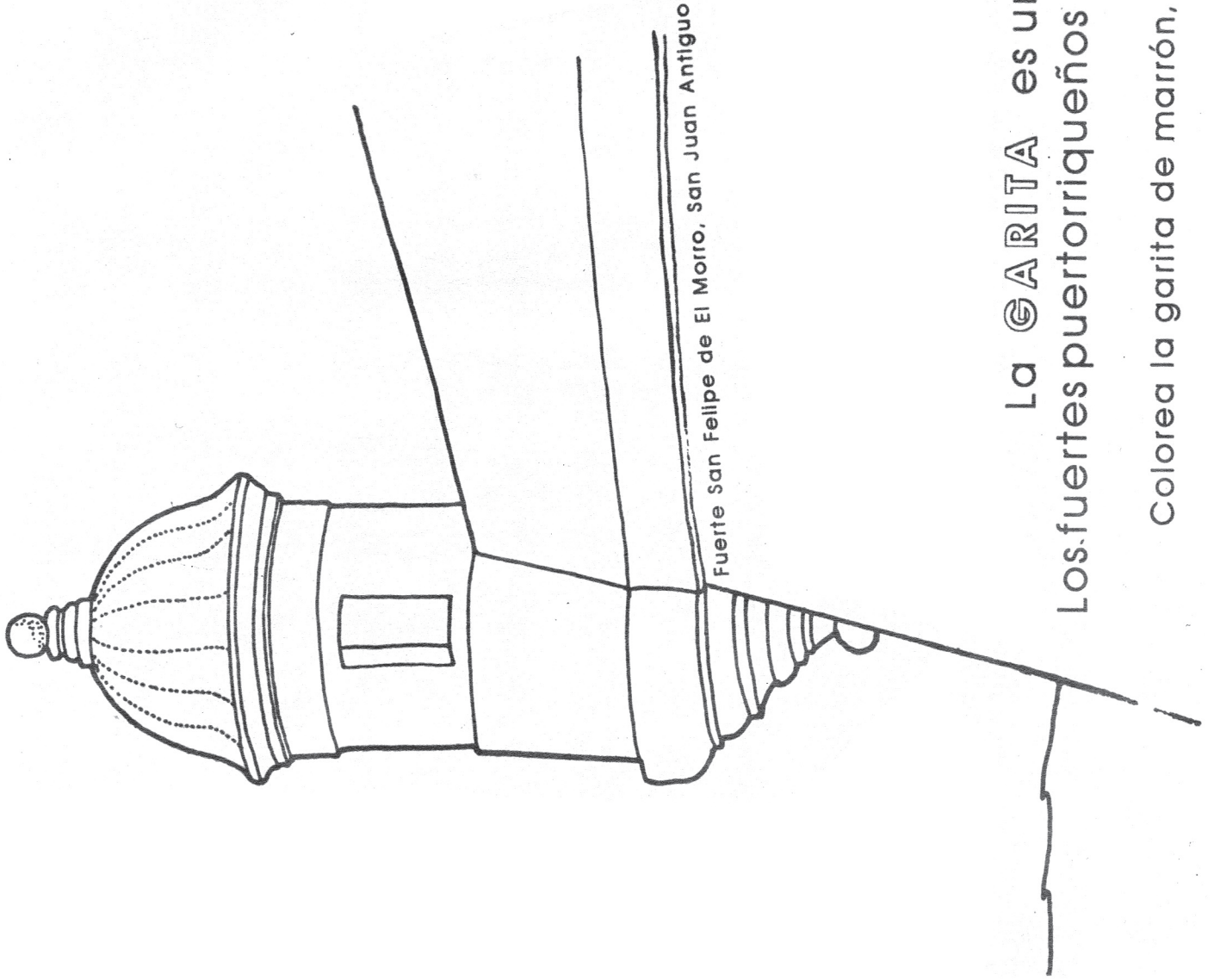
F f



Callejón Trujillo, Ponce

La **FACHADA** es el *frente* de los edificios.

Cuenta y colorea las fachadas.



Fuerte San Felipe de El Morro, San Juan Antiguo

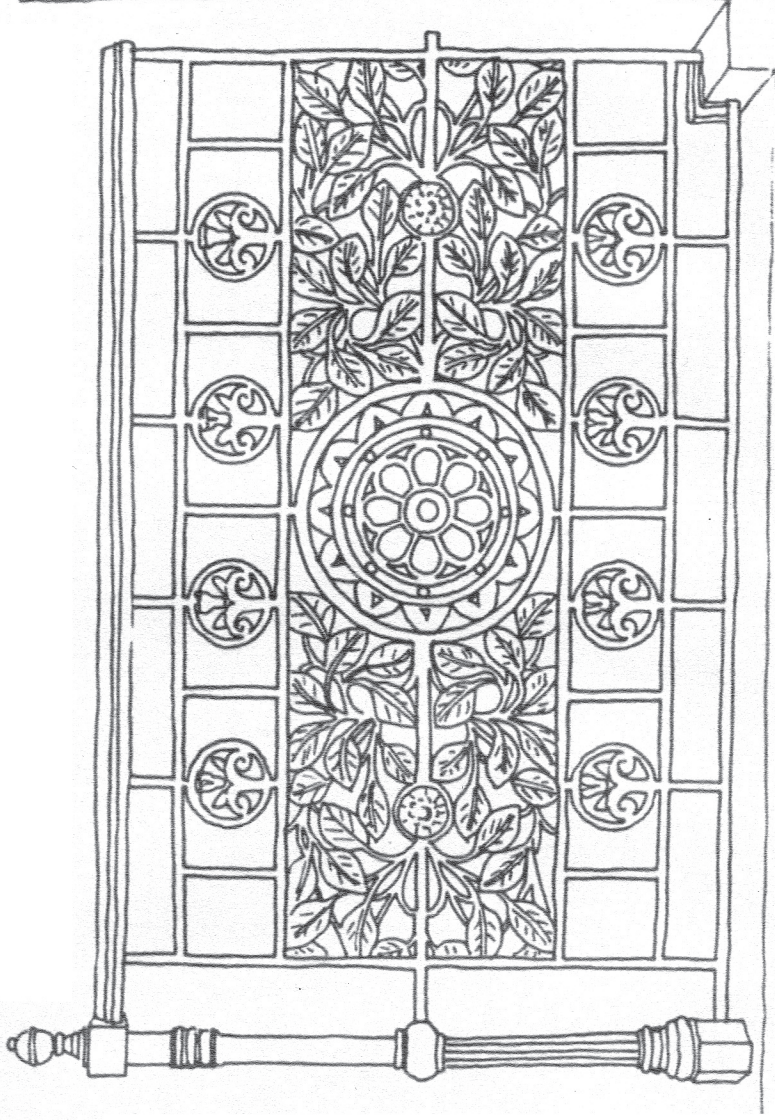
G

g

La **GARITA** es un puesto de vigilancia.
Los fuertes puertorriqueños tienen muchas garitas.

Colorea la garita de marrón, pues está hecha en piedra.

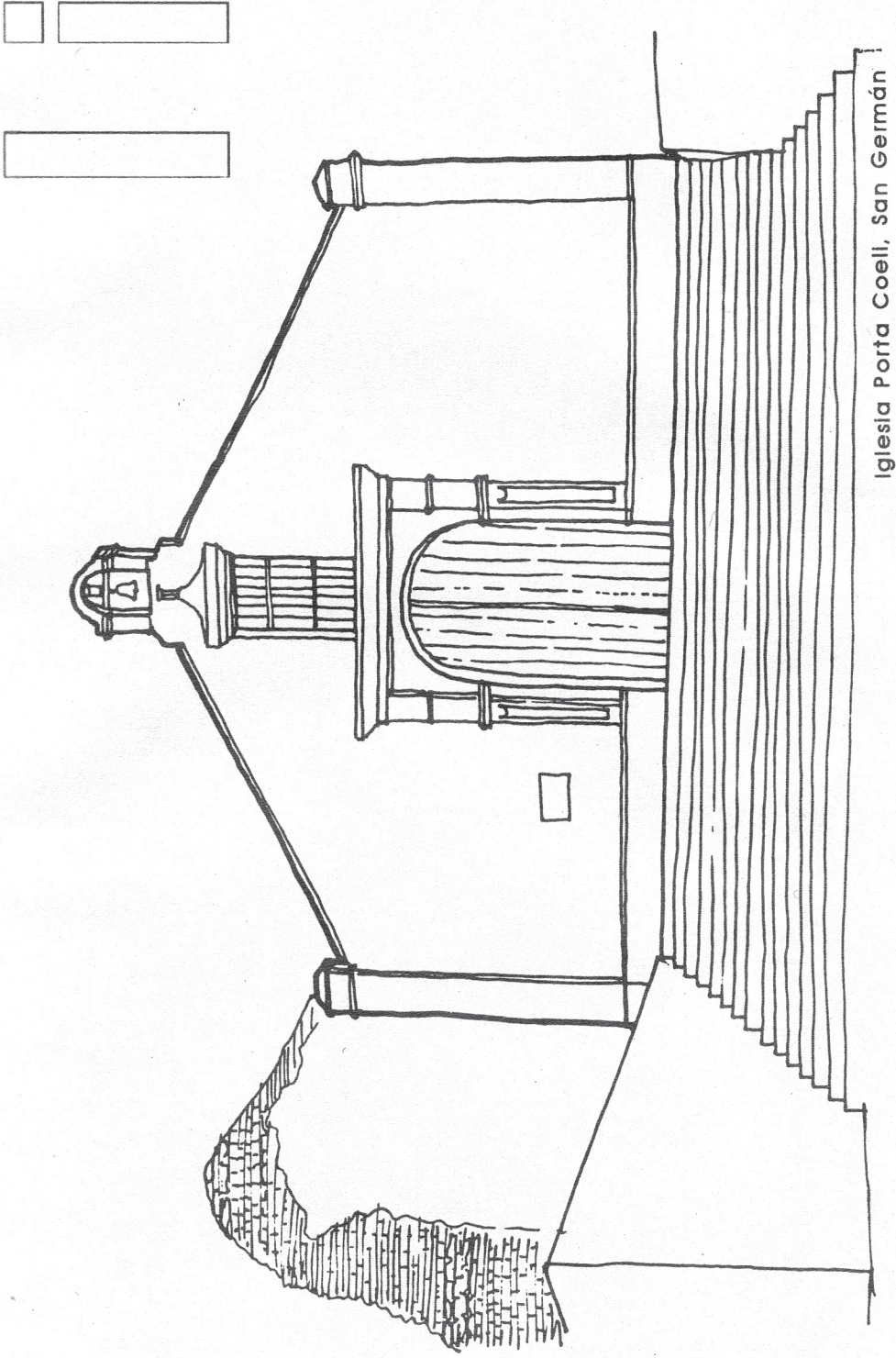
H h



Residencia Pardo Morales, Mayaguez

HERRAJE es el trabajo hecho en hierro. Este trabajo es en forma de hojas y se hizo para ponerlo en un balcón.

Colorea el herraje de verde.



Esta es una IGLESIA antigua. Su nombre es Porta Coeli que significa "Puerta del cielo".

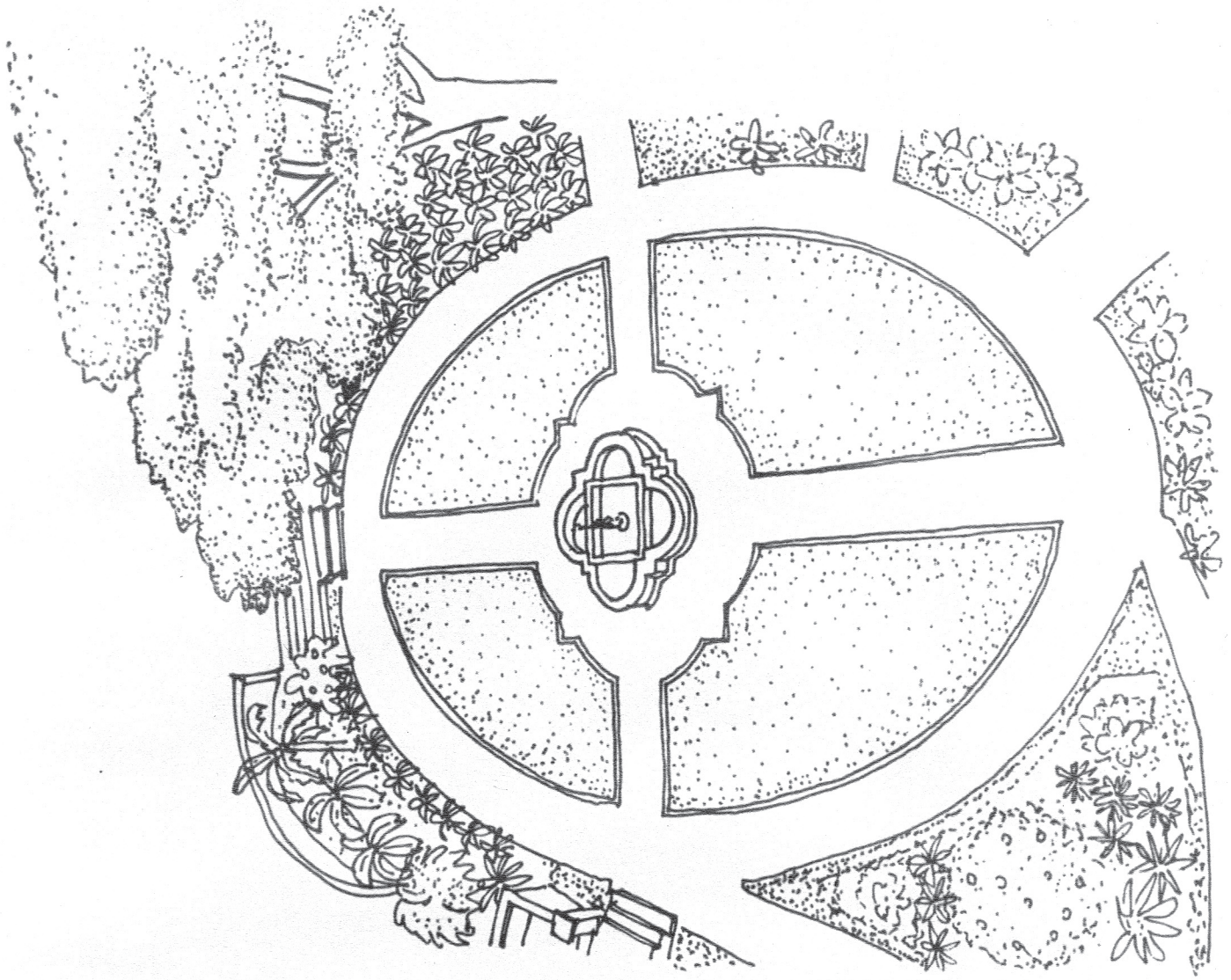
Cuando la visites cuenta los escalones.

J j

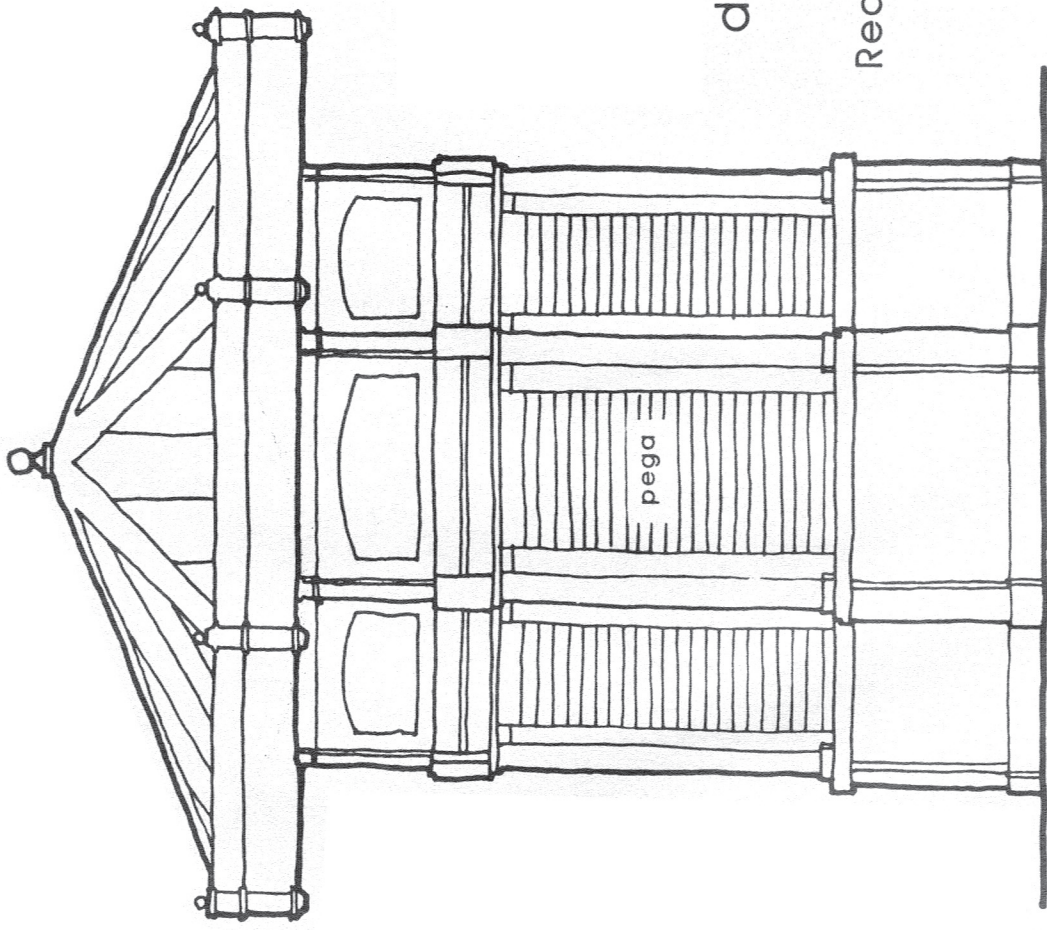
Este es el JARDIN
de la casa donde vive
el Gobernador
de Puerto Rico.

El jardín tiene
una fuente de agua.

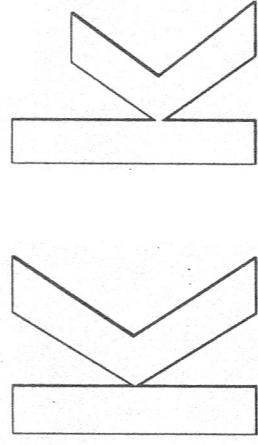
¿Qué forma tiene el jardín?



Jardín Hundido, La Fortaleza, San Juan Antiguo

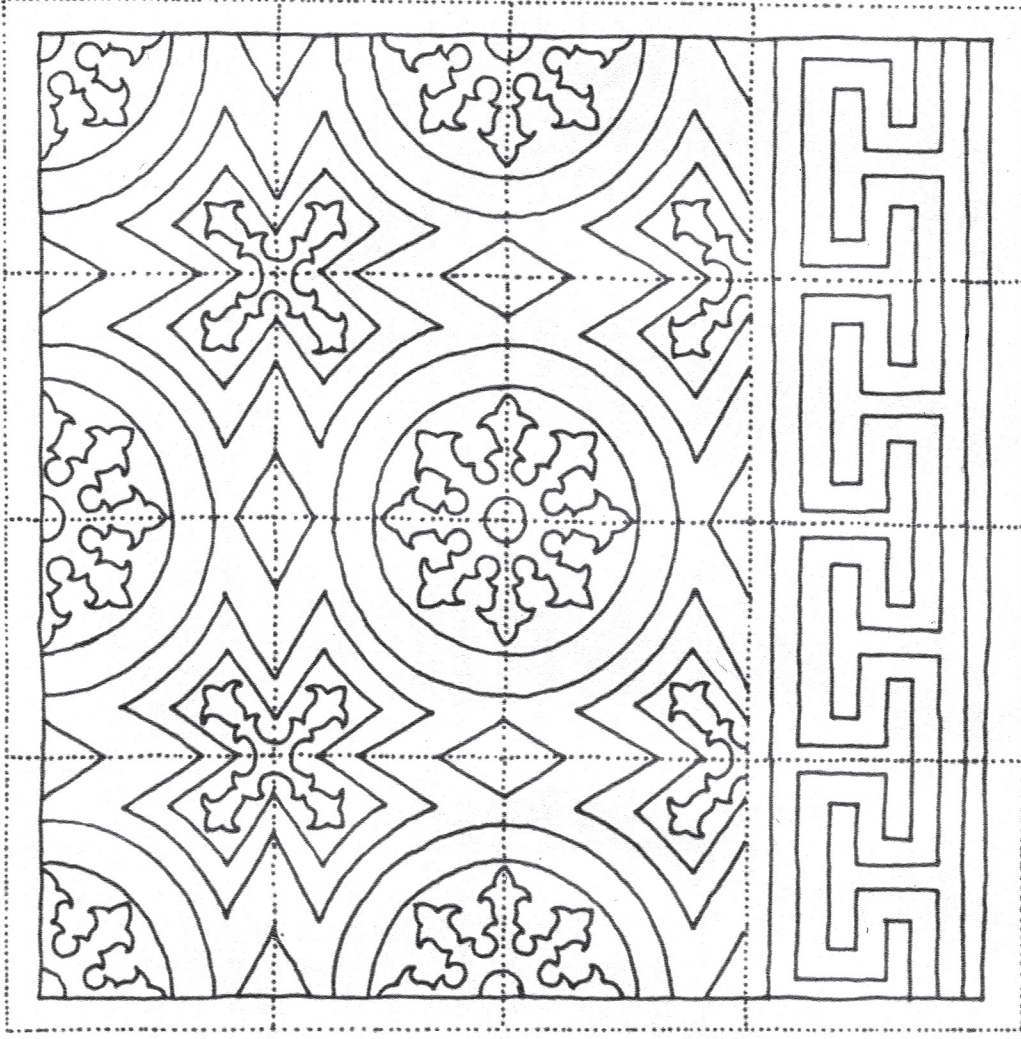
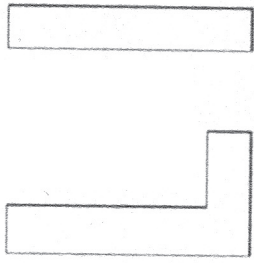


Kiosco, Plaza de Armas, San Juan Antiguo



En el KIOSCO
puedes comprar
dulces, paletas y refrescos.

Abre las puertas del kiosco.
Recorta, pega y colorea los dulces.



Residencia Fernando Luis Toro, Ponce

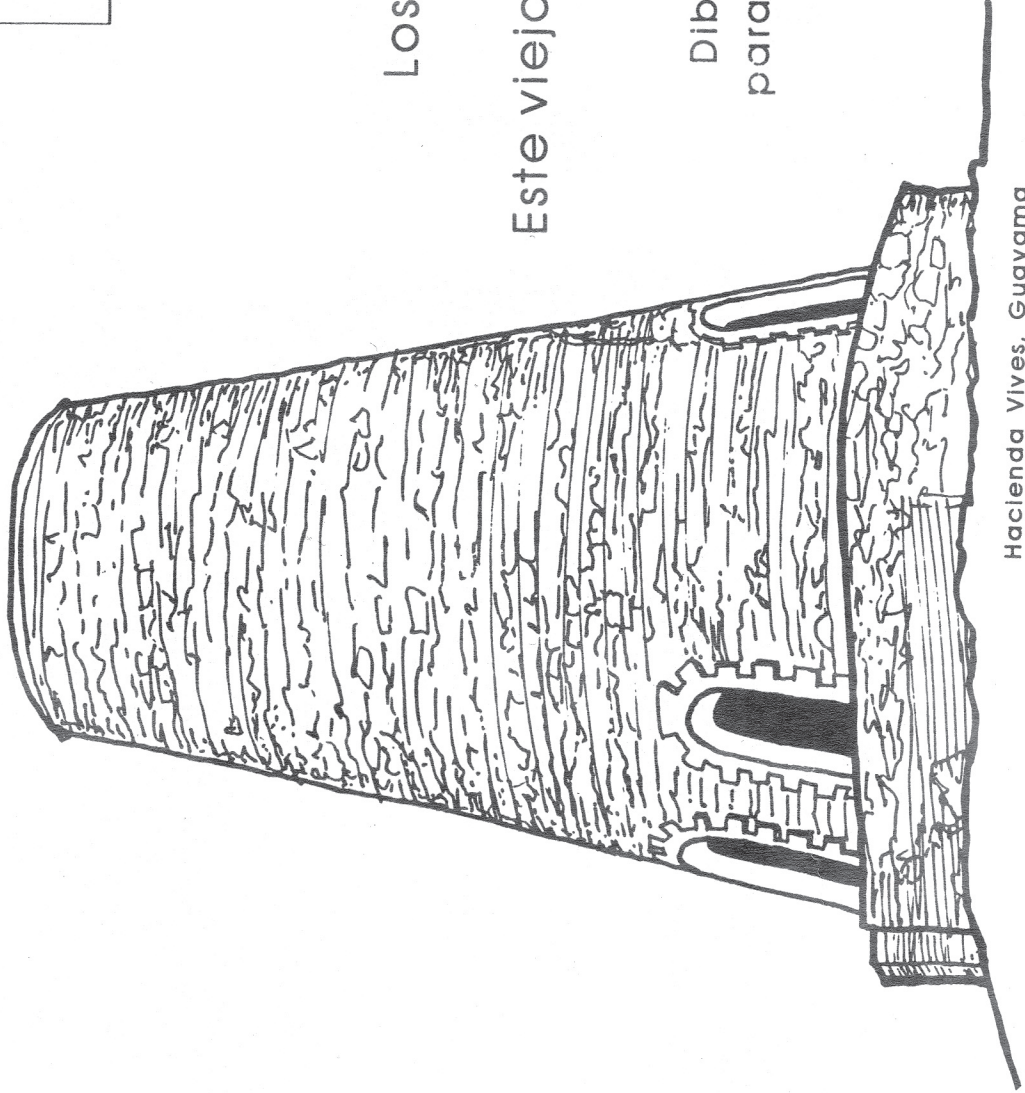
Las LOSAS del piso forman diferentes patrones.

- Colorea las losas de diferentes colores.
- Recorta por las líneas entrecortadas.
- Forma el rompecabezas.

M m

Los MOLINOS de viento
tenían sus aspas.
Este viejo molino las ha perdido.

Dibújale nuevas aspas al molino
para que vuelva a moler la caña.



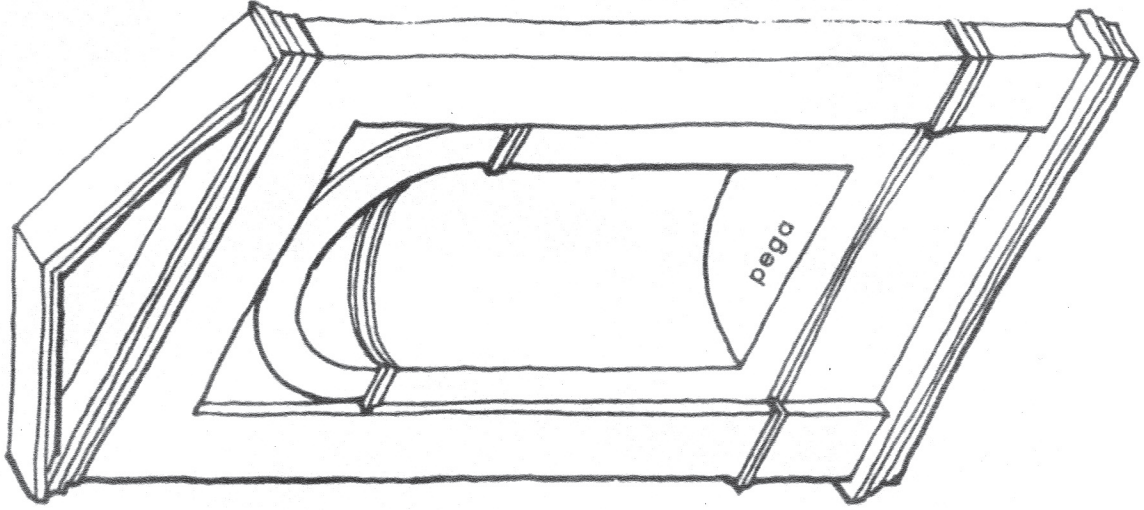
Hacienda Vives, Guayama

N n

¿Ves el **NICHO** de la iglesia?
En el nicho se coloca una estatua.

Recorta y colorea la estatua.
Colócala en su nicho.

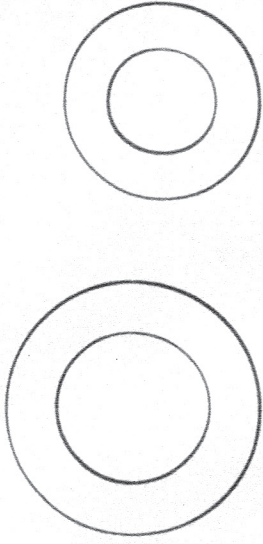
Iglesia Nuestra Señora de la Guadalupe, Ponce



Ñ ñ

Si encuentras alguna palabra relacionada con *arquitectura* que empiece con esta letra, escríbenos a la oficina.

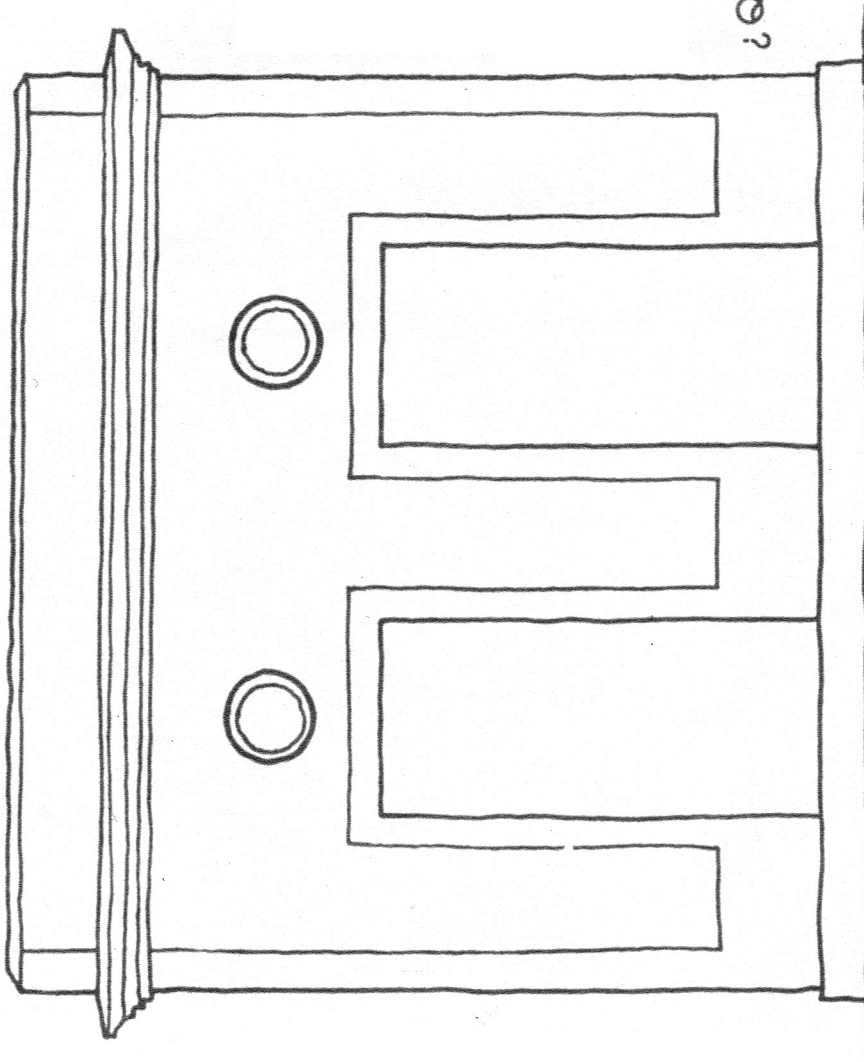
Dibuja lo que encontraste en el espacio provisto.



EL OJO DE BUEY es
un pequeño hueco
en la pared de la casa.

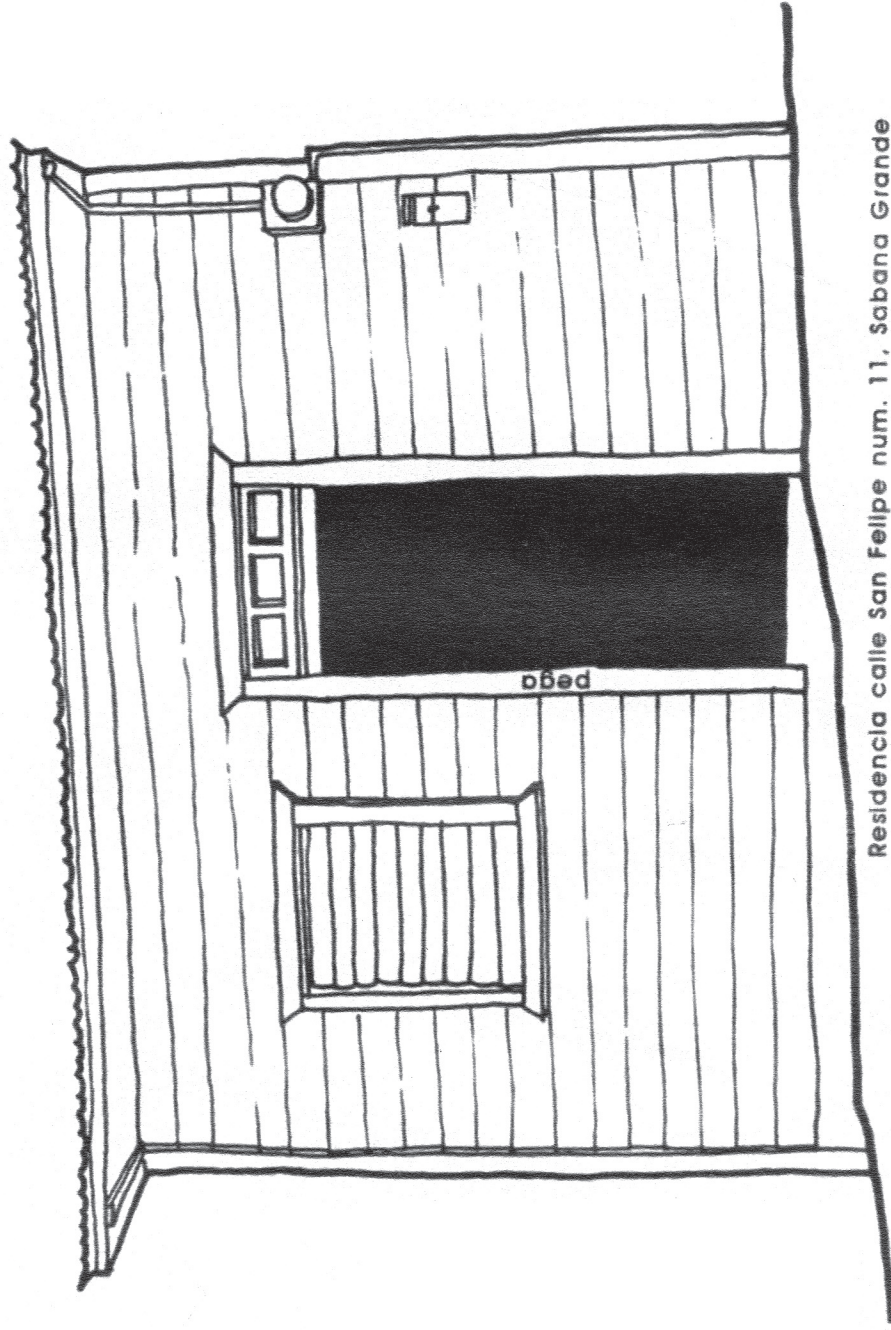
Este deja pasar la luz
y el aire hacia
dentro de la casa.

¿Qué forma tiene el ojo de buey?



Vivienda en antiguo Barrio Ballajá, San Juan Antiguo

P p



Residencia calle San Felipe num. 11, Sabana Grande

La **PUERTA** permite el paso dentro de tu casa.
Abre y cierra la puerta de tu casa.

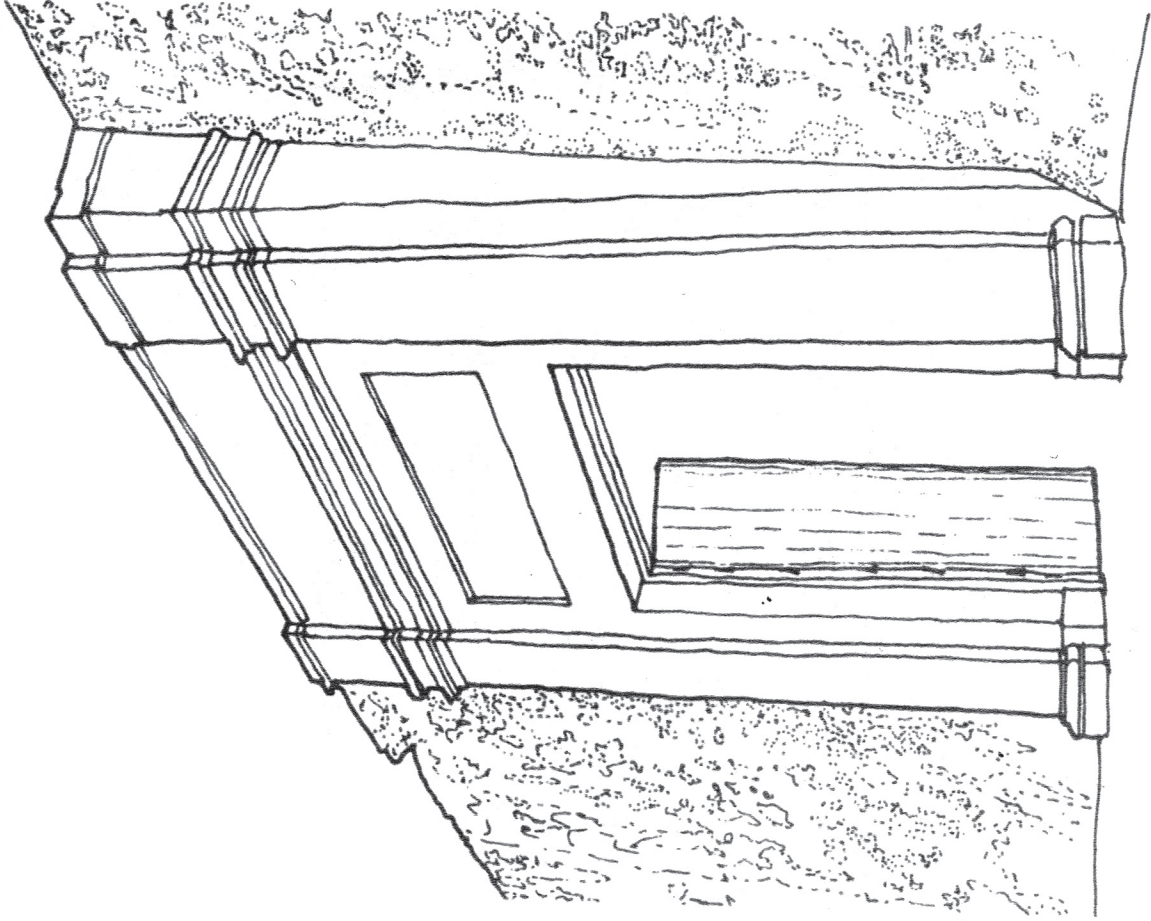
Recorta la puerta y pégala en el borde del lado izquierdo.

Q q

El **Quieto** es la parte vertical del marco en donde están los goznes que aguantan la puerta.

Esta puerta se encuentra en las murallas que protegen la ciudad.

Dibújate pasando por la puerta.

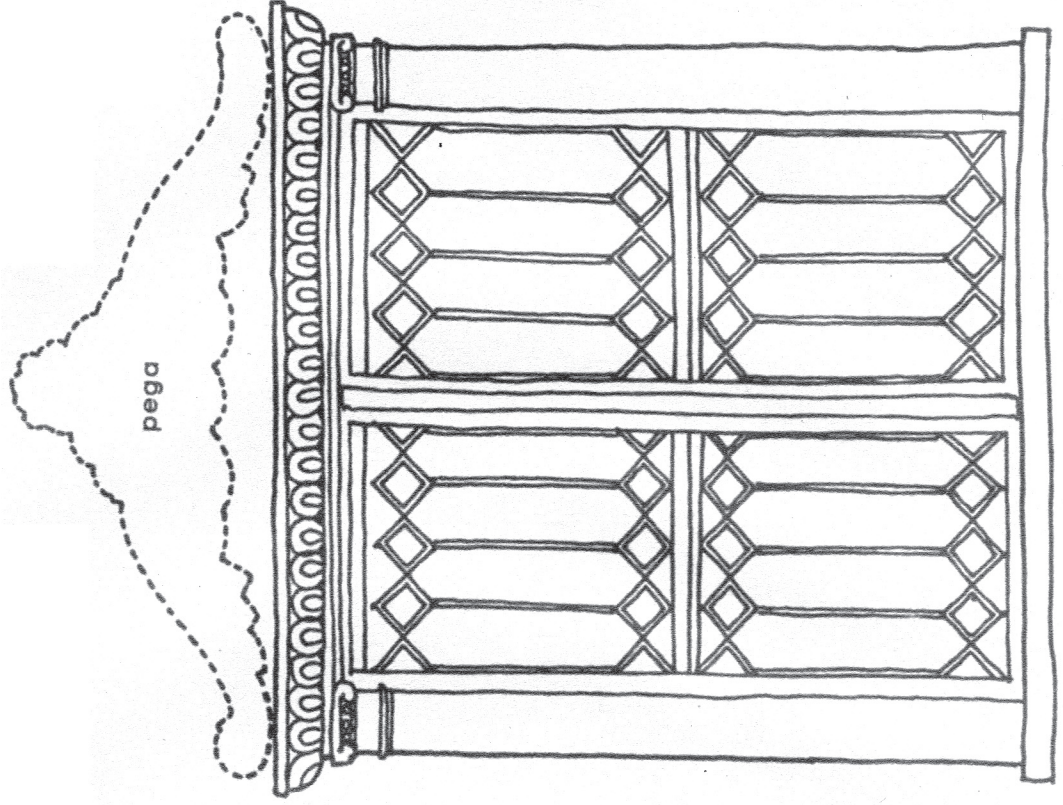


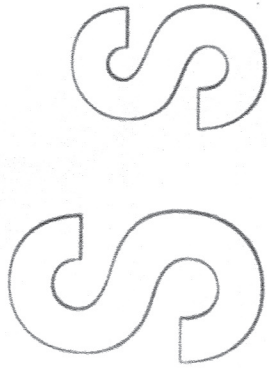
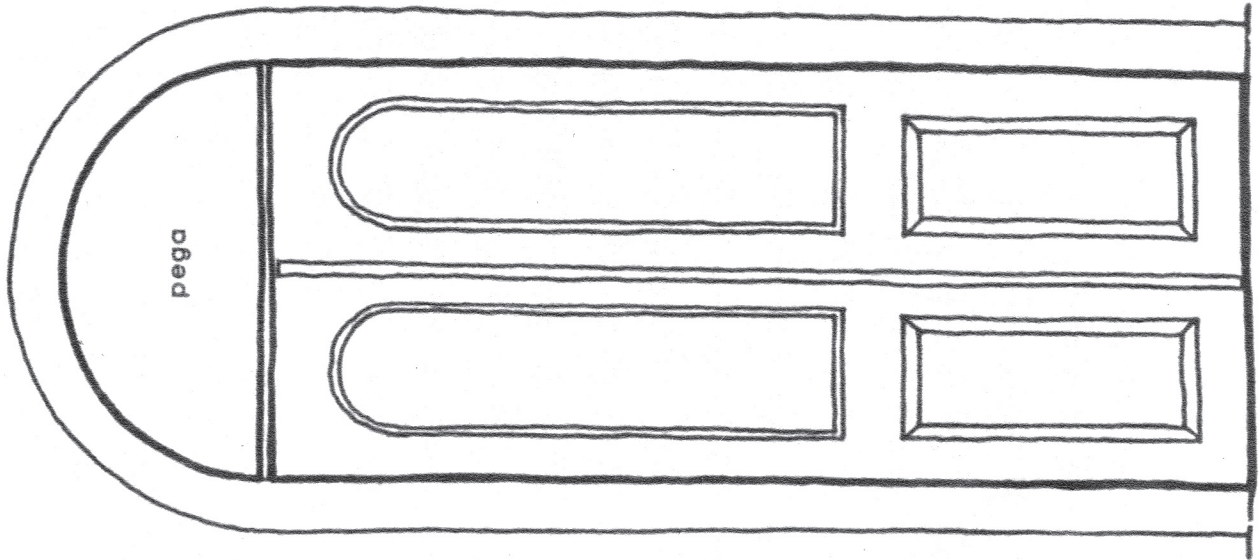
Puerta de San Juan, San Juan Antiguo

R1

Los bonitos **RELIEVES**
están sobre la ventana.

Recorta, pega y colorea los relieves
que completan esta ventana.

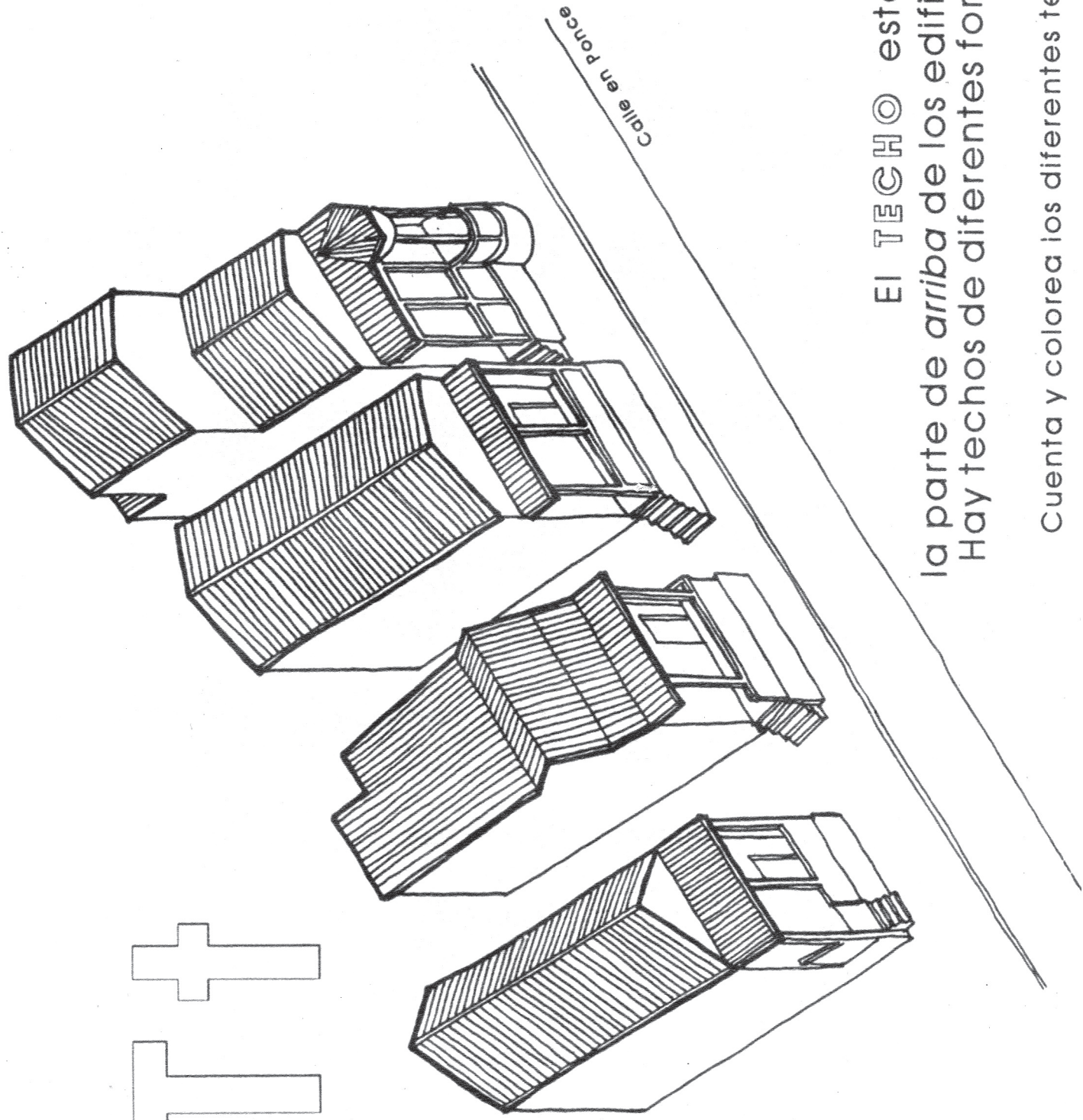




Los montantes en forma de
SOLES TRUNCOS adornaban
las puertas de las casas,
formando un semi-círculo
sobre la puerta.

Recorta, pega y colorea el sol trunco de
diferentes colores para adornar ésta puerta.

T+



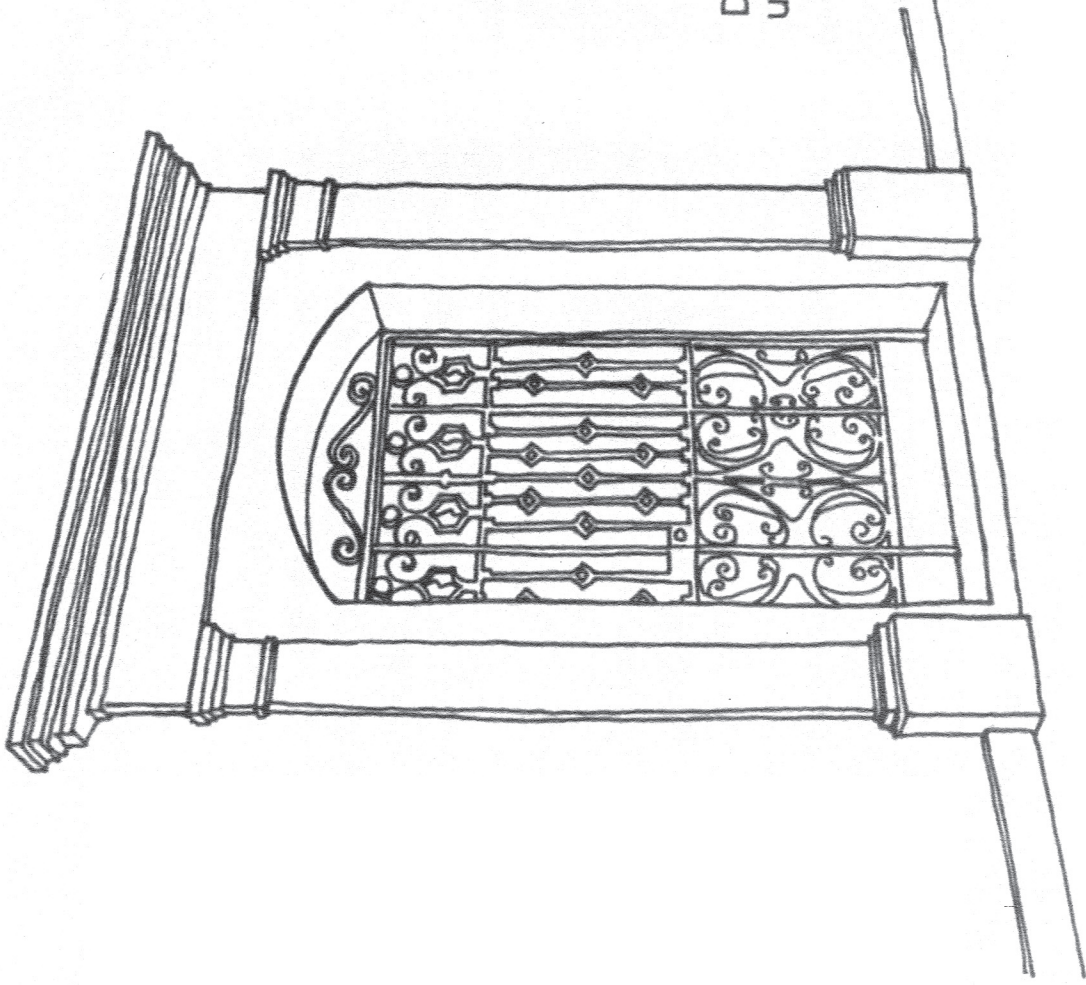
El **TECHO** está en
la parte de *arriba* de los edificios.
Hay techos de diferentes formas.

Cuenta y colorea los diferentes techos.

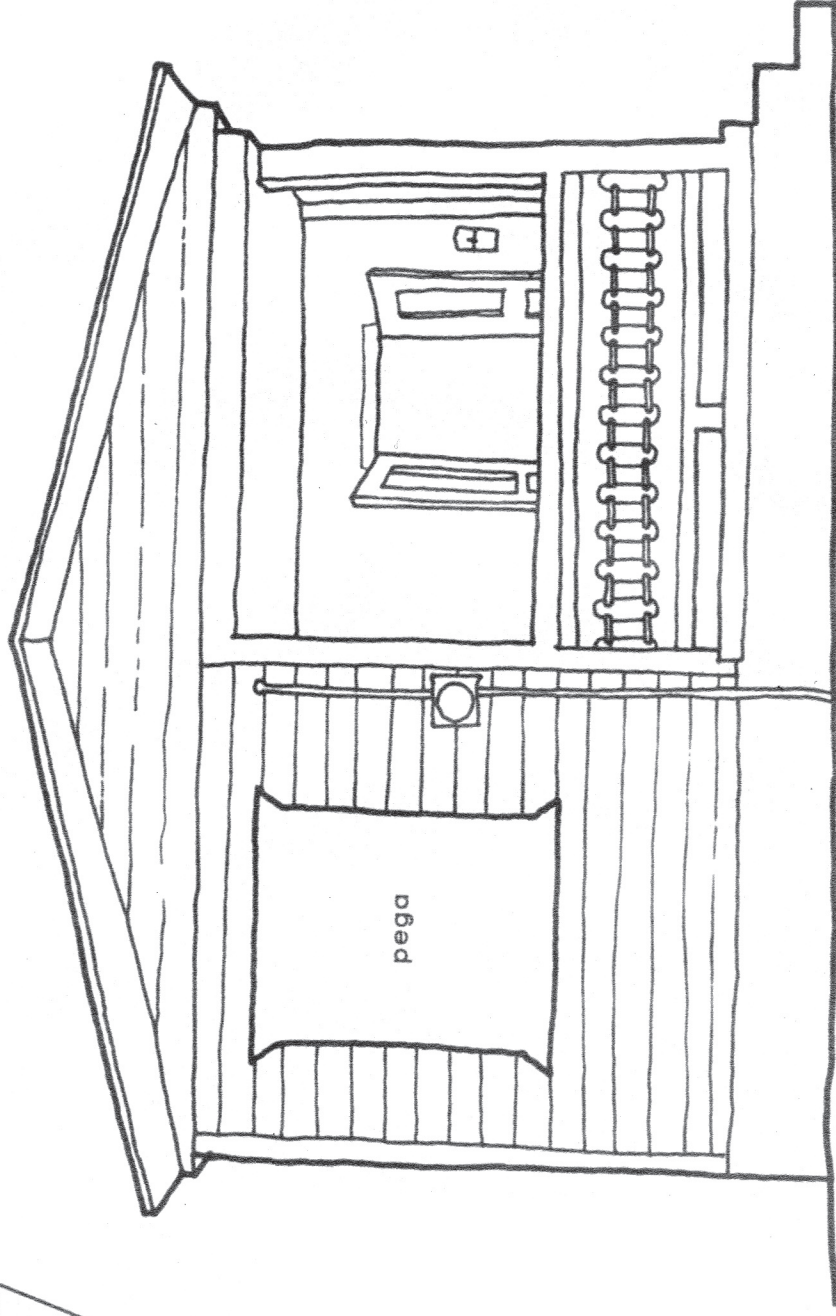
U u

El **UMBRAL** es
la entrada a la casa.

Dibuja plantas a cada lado del
umbral para que se vea bonito.



V V

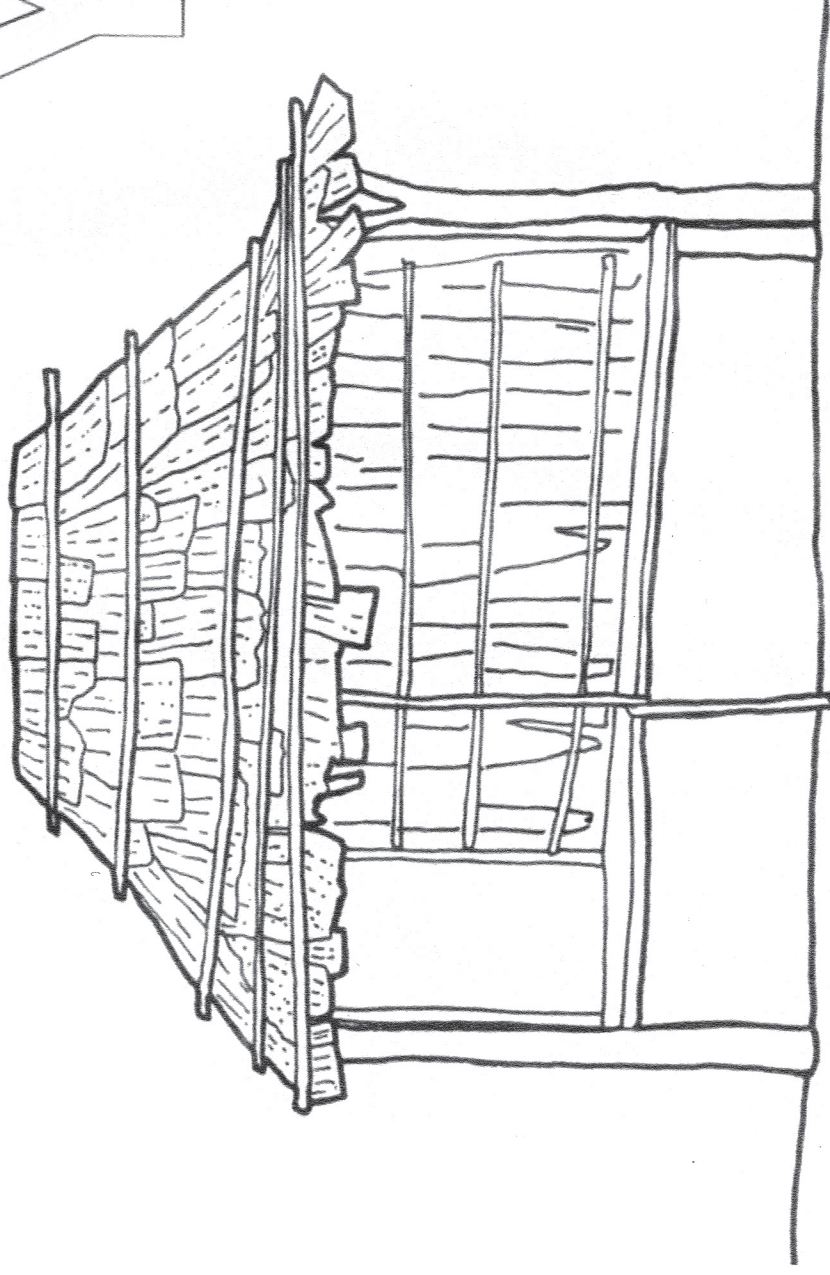


Residencia calle Rafael D. Millán num. 10, Sabana Grande

La **VENTANA** deja entrar la luz y el aire *dentro* de la casa.

Colorea la casa. Recorta la ventana y pégala en su lugar.

Y Y

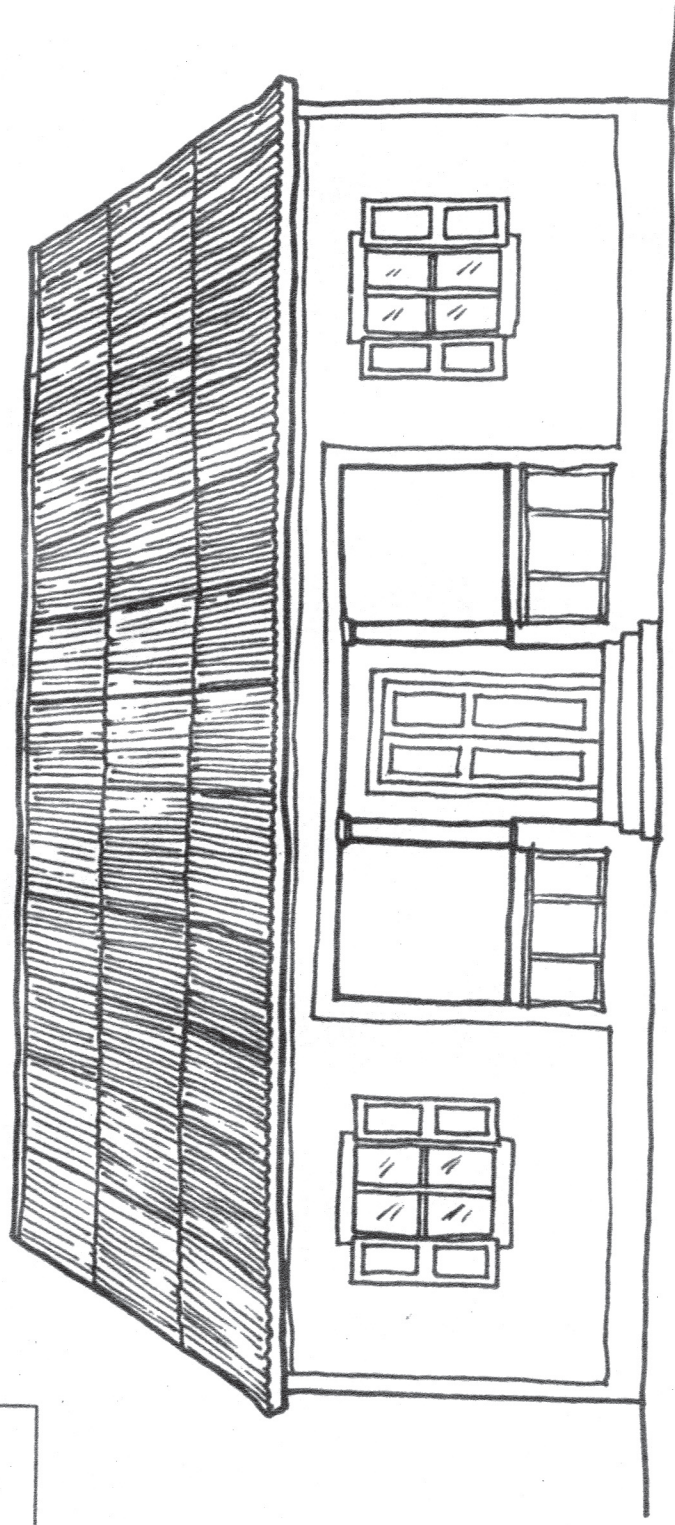


Casa de Yaguas, Barrio Atrozal, Arecibo

Las **YAGUAS** se obtienen de las palmas. En el pasado, algunas casas en Puerto Rico se construían con techos de yaguas.

Colorea la casita de amarillo y el techo de marrón.

ZZ



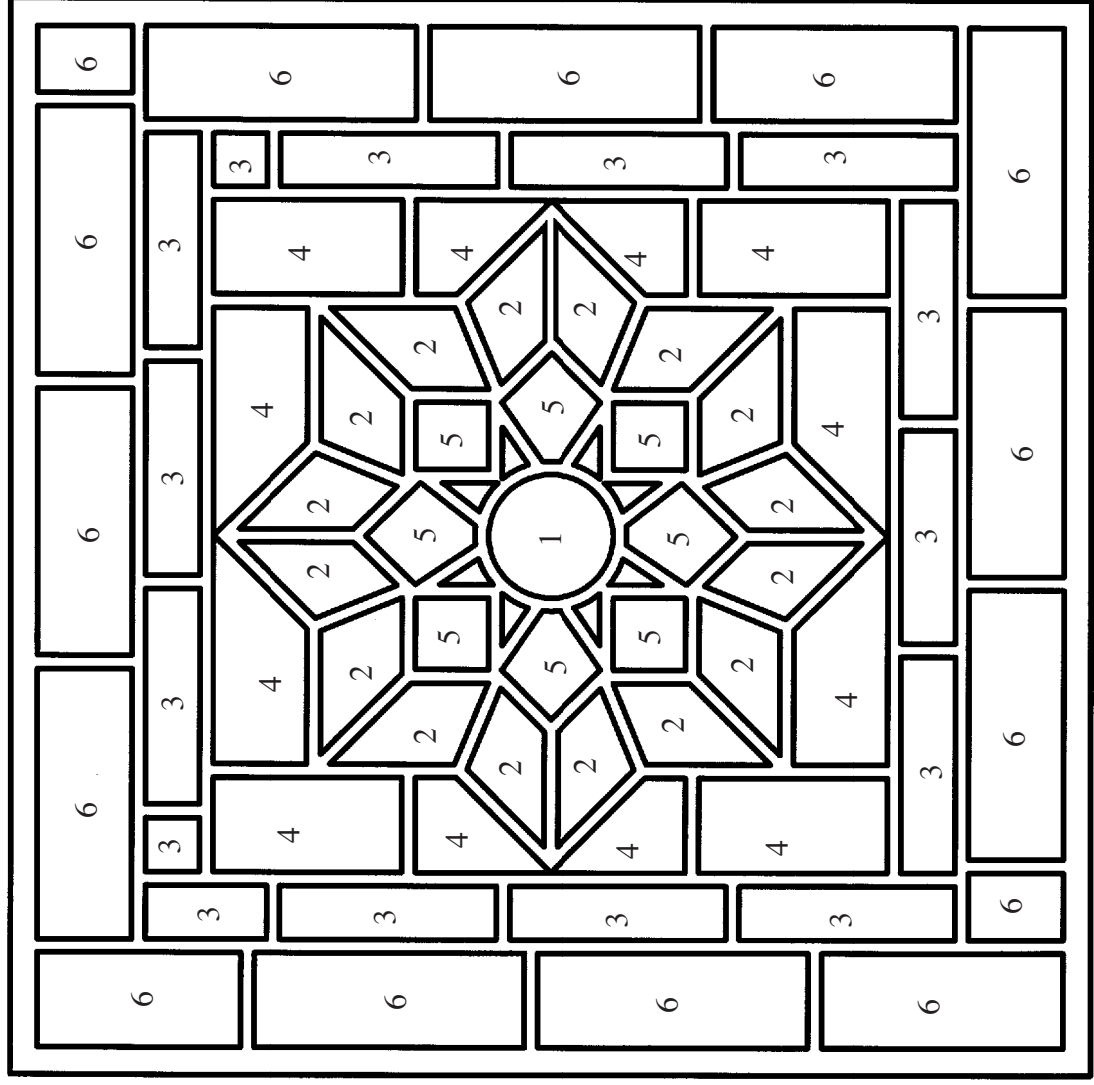
Residencia en Arroyo

Los paneles de ZINC también se usaban para techar las casas. Los techos de zinc suenan bonito cuando llueve.

Dibuja la lluvia cayendo sobre el techo de zinc.

Colorea el mosaico

utiliza los colores en la leyenda



leyenda:

1 - rojo 2 - verde 3 - anaranjado 4 - azul claro 5 - crema 6 - marrón

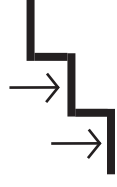
Vocabulario

mosaico

combinación de piezas de piedra, barro o vidrio, entre otros materiales, que se unen para formar un diseño.

huella

plano horizontal del escalón
Es donde ponemos el pie para subir una escalera.



contrahuella

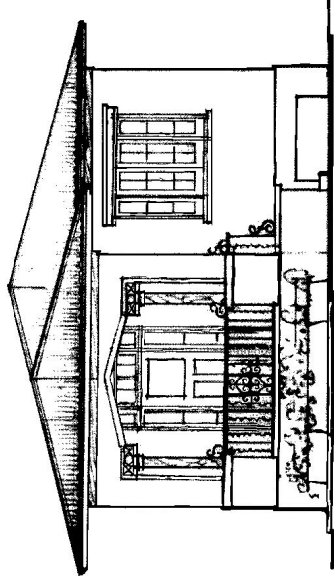
plano vertical del escalón



El **mosaico** a la izquierda se encuentra localizado en la **contrahuella** de la escalera secundaria de la Casa de la familia Cabassa Neumann en La Alambra, Ponce (1928).

Colorea los espacios en esta casa

utiliza los colores en la leyenda



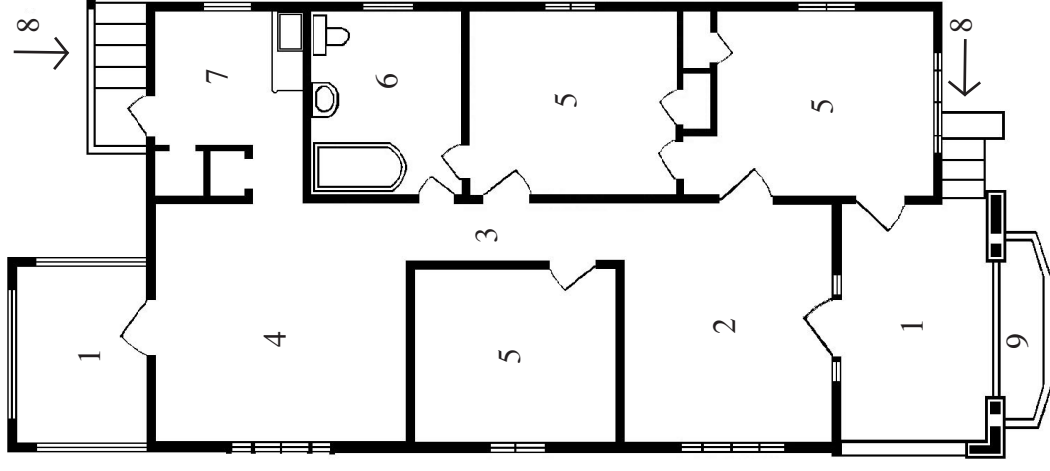
El dibujo que muestra la casa como si estuvieramos frente a ella se llama **fachada o elevación**.

La fachada y la planta arquitectónica que se muestran representan el diseño original de la Casa de doña Josefina B. de Reyes en la Urbanización Hipódromo Viejo, calle C número 14 en Santurce. Esta fue diseñada por el arquitecto Pedro A. de Castro y Besosa (1895-1936).

Sacado del libro:
Alarife de sueños Pedro de Castro y Besosa,
Universidad de Puerto Rico y Enrique Vivoni Farage,
Primera edición, 1999.

planta arquitectónica

Dibujo que muestra las estructuras (casas o edificios) como si los viéramos desde el cielo y no tuvieran techo.



leyenda:

- 1 - **balcón** = rojo
- 2 - **sala** = azul
- 3 - **pasillo** = amarillo
- 4 - **comedor** = verde
- 5 - **dormitorios** = anaranjado
- 6 - **baño** = violeta
- 7 - **cocina** = azul claro
- 8 - **escaleras** = marrón
- 9 - **jardinera** = verde claro

Arqui ABC

LIBRO PARA COLOREAR

Esta publicación fue realizada por la Oficina Estatal de Conservación Histórica Oficina del Gobernador.

Arte y Redacción:

Mayra Jiménez
Norma Medina Carrillo

Coordinación:

Gloria Milagros Ortiz

Colaboración:

Guillermo Pierluisi
Carlos A. Rubio
Berenice R. Sueiro
José Marull

*Dibujos infantiles
realizados por:*

Gabriel Cabrera Sueiro



Loarina Marin Jiménez



Carina Tort Ortíz



Nueva edición ampliada 2007
Reimpreso 2006

DERECHOS RESERVADOS, Copyright ©, 1994

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin autorización escrita de la Oficina Estatal de Conservación Histórica, Oficina del Gobernador.